

سبكي

مع العيد هدية
كوشينة بادلقي؟
الشرح صفحة ١٣

الشن ٧٠ مليما

العدد ٢٨-٢٤٩ ديسمبر ١٩٦٧



كيف يحتفل

العالم الاسلامي بعيد الفطر؟

كل عام وانتم بخير ..

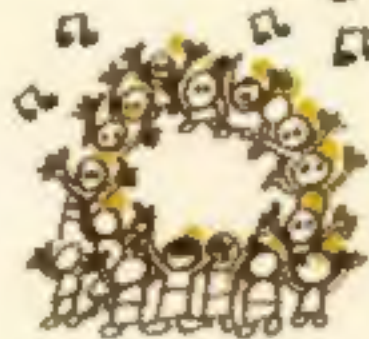
بعد ايام معدودة يحتفل العالم الاسلامي بعيد الفطر المبارك .. والعالم الاسلامي لا يقتصر على الدول العربية فقط - فهناك في أوروبا ، وروسيا ، وأمريكا واسيا مسلمون يحتفلون بعيد الفطر .. واليك بعض مظاهر هذه الاحتفالات :

رئيسهم ، وبعد الصلاة يتناول الجميع طبق « الكاتوبات » ، وهو مصنوع من الارز المطبوخ الذي يلف في كيس من ورق المؤز ، وبعد الافطار تعود المواكب الى رقصتها وأهازيجها لمدة سبعة ايام متتالية .



وفي افغانستان : يفتقر الافغانيون على الارز واللبن الزبادي ثم يذهب الرجال لزيارة القبور وبعد عودتهم تبدأ مهرجانات العيد بالرقصة الشعبية المعروفة باسم « أشهر » وهي تشبه رقصة « الدبكة » السورية .

يعودون الى منازلهم لتناول « السويان » وهي وجبة عيد الفطر هناك وتتكون من شعيرية باللبن والسكر وجوز الهند والزبيب ، ثم يتوافد سكان الريف على المدن وهم يرددون أغاني العيد وقيمون في شوارعها حلقات السرقص والموسيقى .



وفي اندونيسيا : تبدأ الاحتفالات قبل صلاة العيد وطوال ليلة العيد بمواكب شعبية تفرع الطبول ، وتردد الاهازيج حتى الفجر ثم يذهب الجميع الى ميدان « بنتينج » بجاكرتا ليؤدوا الصلاة مع

وفي الهند مثلاً : يحتشد المسلمون فيما يزيد على ٣٠٠٠ مسجد يصلون فيها صلاة العيد ، ثم يقرآن القرآن حتى الظهر ، ثم يخرجون في مواكب ضخمة يركبون فيها القيلة ويحملون الاعلام الملونة ، ثم يتوجهون الى مقر رئيس الجمهورية الهندي حيث يلقي فيهم كلمة تهنئة يمدون بـمسددا الى منازلهم وهم يرددون بالعربية « الله اكبر .. الله اكبر »



وفي باكستان : بعد أن ينتهي المسلمون من صلاة العيد

لم تكن المسرة الاولى التي الهب اليها واقابلها .. فمن قبل التقيت (بكحة هانم) وهي خاتمة من عند الفران شق طريقها بصوت قوي داخل « الصاج » وطاير العجيين واولاد الجيران يلاحقونها .. وبصوت استظمت ان اصل اليها .. قلت لها وهي جالسة أمامي ، وعلى وجهها بقايا سكر « بودرة » : أريد ان اتحدث بحديث صحتي معك لاجلنا الغراء !!

اكتشاف حقيقة كعكة !



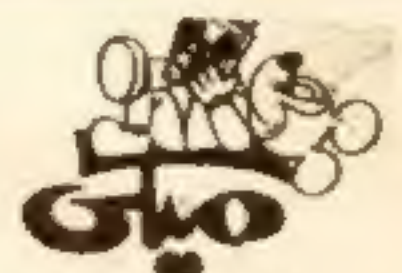
لجنة الانتربول الدولي - ٥٢ لندن - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد النصارى البرد الطري والارضي ١٥٠ قرشا صافي في سائر انحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٩ شقا. والقيمة بعد خصم الضريبة الاسرائيلي بدر الهلال : في ج.ع.م والسودان بحوالة برية - في الخارج يتحول في بنك مصر في ذيل الصرف في ج.ع.م هو الاسطر الوضحة اعلاه بالبريد العالي - وتضاف رسوم البريد الجوي والسجل على الاسطر المصدرة عند الطلب .

رشيعة التحرير

عفت قاصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الله



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

الكلمة المرسومة تقديم لويب

أملك ثلاثة رسوم ..
أو الحقيقة ثلاث كلمات ..
كل كلمة ترسم
شكلًا هو معناها ..
يمكنك أن تخرج
شكلًا مكتوبة بنفس
الطريقة .. والكلمة
الفائزة بالشر سيلوز
صاحبها «بمجموعة
طوايع برود»



خذاك

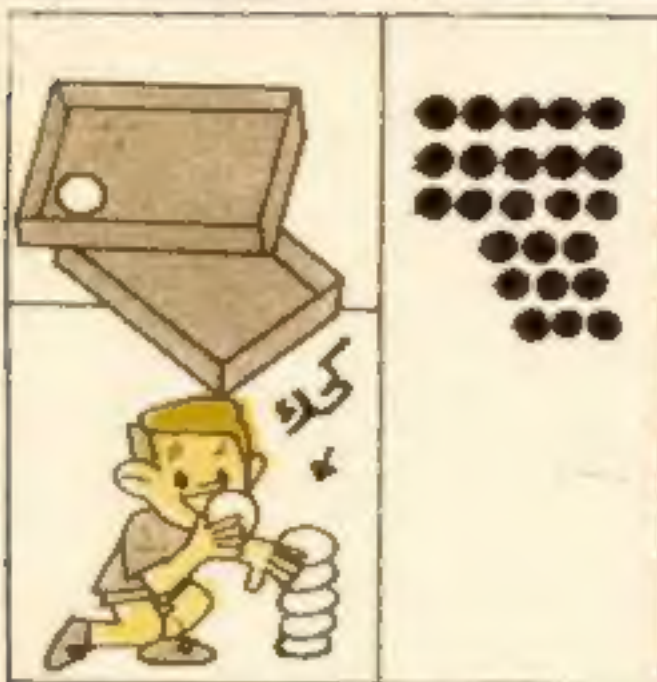
كق
بالف

الحل بالقلوب

٢٠٢٠ ٢٠٢١ ٢٠٢٢

دقائقها

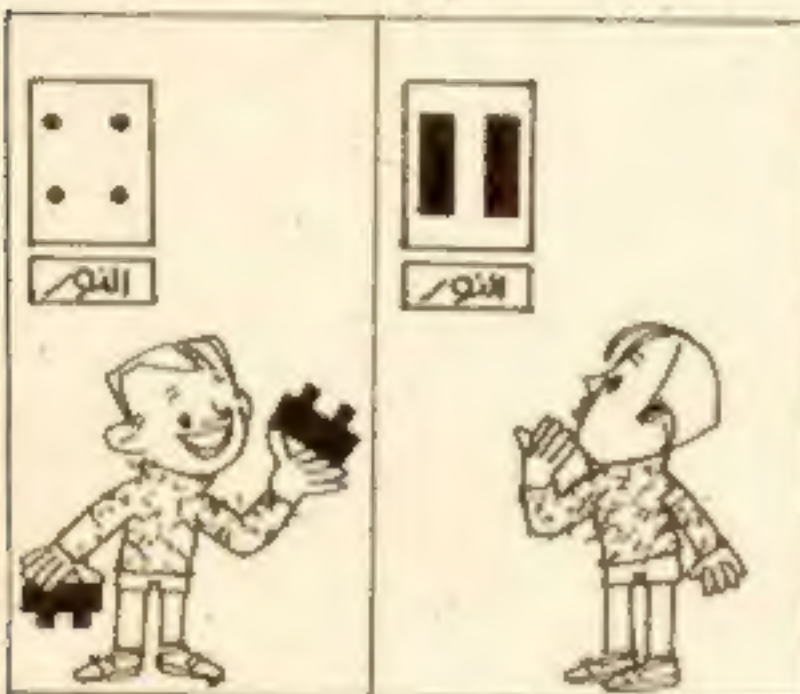
يوم ٣١ ديسمبر
ليلة العيد
ليلة رأس السنة



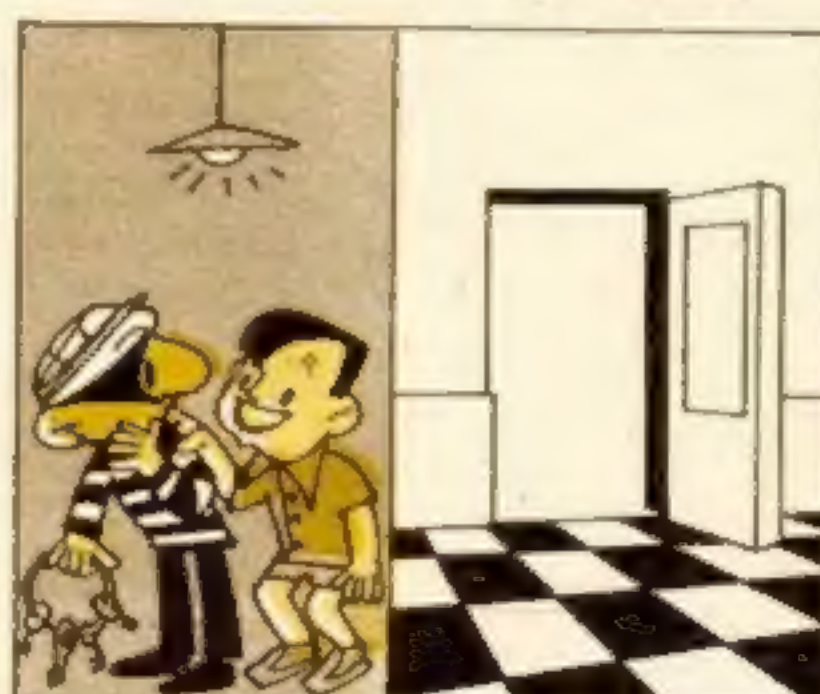
بعد اطفاء النور ستجد بعض الدوائر
البيضاء ما زالت مضيئة .. الفس
عليها بطريقتك الخاصة ..



أنا كنت تسكن في إحدى مدن القنصل
فالوقت مناسب جدا للشقاوة بما اشترته
من نقود العيدية



وأخيرا نستطيع بسهولة أن نتحكم
في قنوم السنة الجديدة ..
بفراوى



افتح باب البيت على مصراعيه ولا تخف ..
سينتبهز بعض الناس الفرصة ويتسللون الى
الدخل ولكنهم سينسون أن هناك دقائق
مظلمة فقط لا غير ..

قالت وهي تحكي كاي نجمة فرن
الفرنجي :

.. متأسفة .. فقد زودها الصحفيون
حبتي .. اتهموني بقبي قلت على
صديقتي « غريبة » بأنها تنمب المدة
وتتلف الاسنان .. ومثل هذا القول
لم يصدر مني .. ومن يومها وبينى
وبين صديقتي « غريبة » خصام قد
يطول الى العيد القادم ..

قلت لها :



● هل المجلس يفضلونك معجونة
بالسمن الهولندي ؟ !

قالت :

.. اننى افضل السميت .. !! فقلت
لها لا بد أنك فيلسوفة !! ؟

قالت :

.. اننى فعلا فيلسوفة ومفطومة
على أدب الاستاذ الاديب البسكوييت
.. وهو اديب مشهور في الاوساط
العلوانية !

● .. وعن آخر كتاب كتبه تفرئته

هذا العام ؟ ..

.. كتاب « كحك العاني » مؤلفه
حسن المجلاتي ، وقد نشر في ١٤
صاجا .. ومؤلفه يؤكد أن أصل
الكحك كان عجلة مدورة ! .. واعتقد

ان عندكم نظريات تؤكد ان الانسان
أصله فرد وهو أيضا مخترع ألعاب
عجين الفلاحة !!

● .. وأخلى فيلم اعجيبك هذا
العام ؟

.. انه فيسلم « ياميش » بطولة
الطربة « قمر الدين » ونجم الكوميديا
والفرشة « عين الجمل » ..

● .. وأوحش فيلم ؟

.. كحك من سنباط !

● .. والاغنية التي تفضلين
سماعها ؟ ..

اجابتوهي استلكن الحضور بعض
السيوف : .. تعجني جدا اغنية :
« عشان المعجوة ألى في الكحك
ياحب الكحك .. »

بقلم : مجدى نجيب



عمار مكتشف الأسرار

المشوق... أنا معبوس في البنطلون!

فيما جد يعمل في نفسه كدما

إنت ذابجا عايل دوشة؟

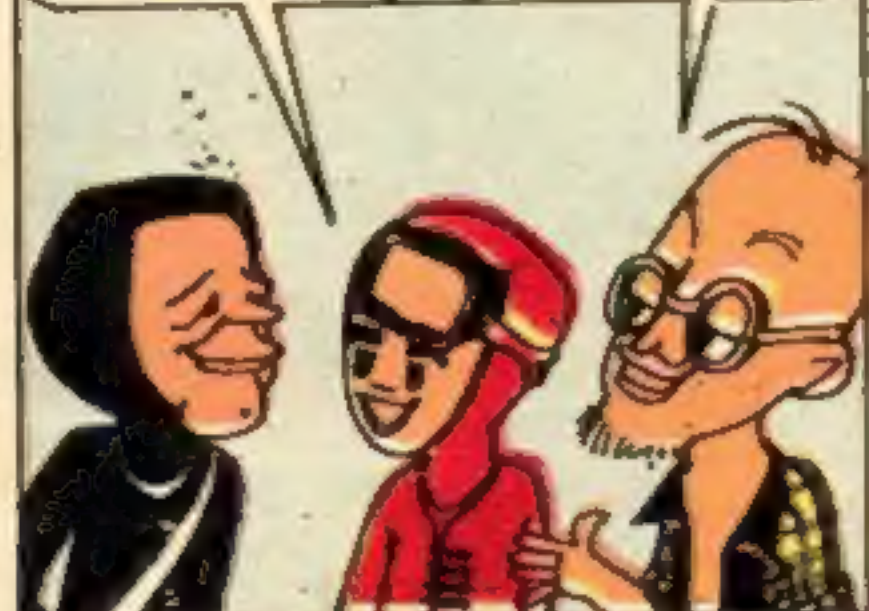


إنت ح تفزل معايا .. لكن "هشام" ح يستق ويراقب الأوكسيجين !

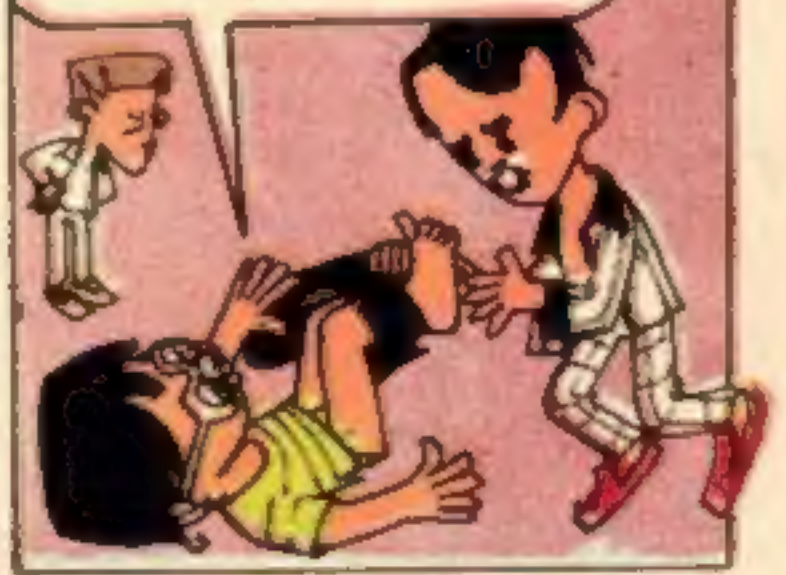


أهلا وسهلا !

نفرقه بالحلون "ألبت" !



ح افضل اقول متأسف... متأسف... مش ح اقول ثاني مادام باغسل كثير !



كلوقت ح اجد كل الأسرار وأنادي على الصبان صيافون!



خاصب على الأوكسيجين أحسن تخفطنا لكنا !

إطمئن !



ده بداية الأثر الكي بتدور عليها... المعبد الكبير !



يا صيافون عاوز أشوف المعبد "عزيز" خاتم الإسكندر فتح الإسكندرية!



لعب «عمار» وأصدقائه إلى علماء
كتف الآثار تحت الماء .. وفي القسم
قابل «عمار» الإسكندر الأكبر الذي
أعده الحصان «سيمافور» .. وأخيره
بكلمة سر الأعمال .. لم استيقظ «عمار»
بعد من النوم على صوت البروفيسور
ستيفيه

سيميافور مثير عمار بطاوي



يا سيمافور أنا علوز أشوق
الحصان عزيزي عظيم الإسكندر!

انت بقول إيه؟



شايهين الحصان
بقاي أهو جاي!

إسمه سيمافور!



أنا باريطكم في حبل
واحد عشان ملوش حد
متايقوه في العاصفة!



أعذرهم يا سيمافور .. ومثير
إلى مرش فلتح الإسكندرية!

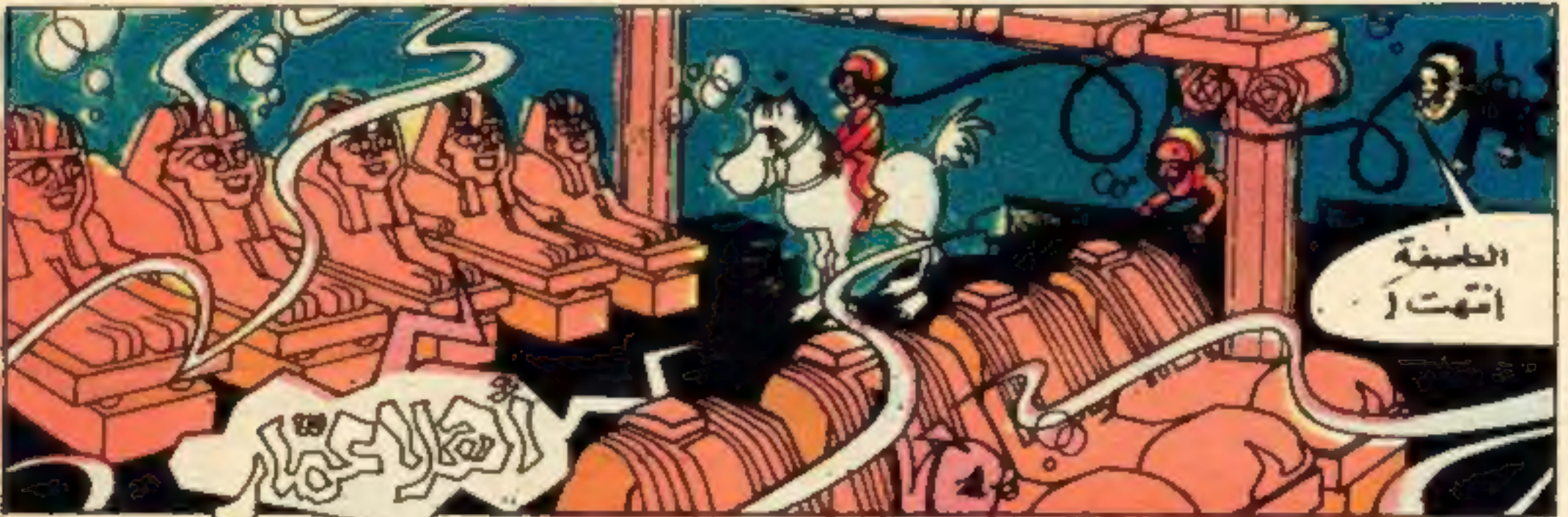
التيار بيجرهنا!

لازم نبعث إشارة للمركب!



إيه رأيك نرجع كلنا للمركب
ونسب الحكاية دي!

العاصفة أشرفت
على تفكيره!



العاصفة
انتهت!

البحار عمار



إحنا جنود الفاتح .. نرحب بك يا عمار!
وتحت أمرك يا ابن الأرض الكروية!

أنا مش مصدق حاجة!

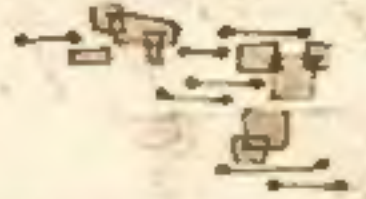
البقية في العدد القادم



التنايل بقتكم زينا تمام!

أيوه بقتكم وج بقتكم أكثر!

عنقود النجوم!



مرفست الأميرة « لي » صديقة « أحمد » وقال
الحكيم « تعوت » أن الأميرة لن تشفى إلا إذا اضطروا لها
عقود النجوم وقرر « أحمد » أن يبحث عنه واستطاع أن
يحصل على كتاب في داخله سر عقود النجوم ...

قصة وسيناريو: سيد حجاب رسوم: عدلى رزق الله



الحقيقة ده اختراع هايل .. إحنا دلوقت
بنقدر ننقل الميه من الترع للفيضان بسهولة!



يا سلام يا أحمدس .. أما
اختراعك ده مدهش جدا ..
فيه وفد من فلاحين مصر
كلها جاى يشترك ؟



ده اللى كنت يافكر فيه ، ووجدت حل مدهش .. بدل النيل ما يروح
فى البحر ، نحجزه فى الفيضان !

إلحقوني ..
إلحقوني !



بس فيه حاجة خطيرة ! الميه
بتقل ، ووح ييجى يوم الأرض تموت
هى تاكل المشكلة ! من العطش !



إيه الصراح اللى فى القصر ده ؟ لازم فيه حاجة

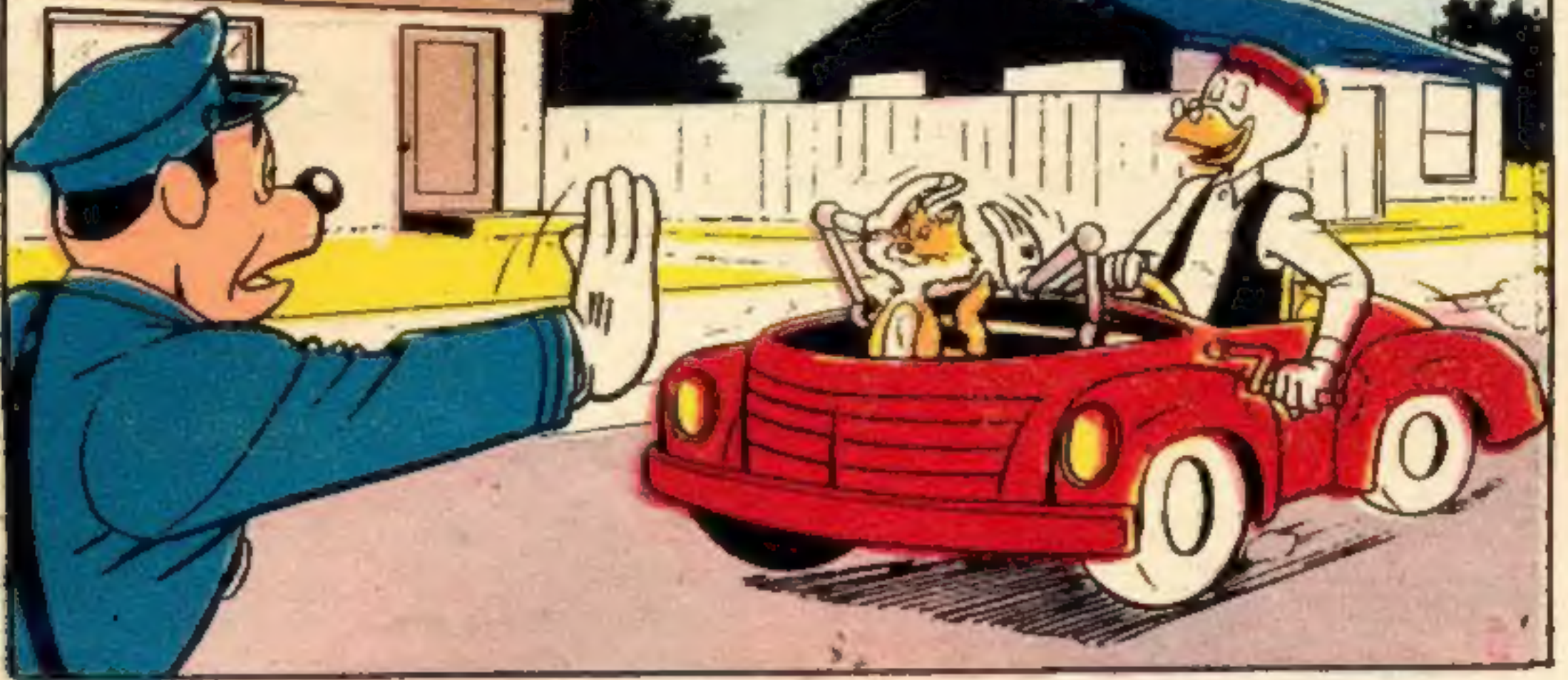
حصلت للأميرة

الأميرة فى

بسبب بسبوسة !

أقف عندك ! متهماني إنك عامل مخالفة مرور !

أبدا ! دي آخر اختراعاتي .. "العربية بسبوسة" ! أحدث الاختراعات الحديثة !



لكن الطبطبة على مشعر بسبوسة "بينتج عنها قيار كهربائي يوصل إلى موتور تحت بسبوسة" فتتحرك العربية ! أنا مش فاهم حاجة !



تقصد إن "بسبوسة" هي موتور العربية ؟

إيه .. لا أبدا ! كل الحكاية إن "بسبوسة" قاعدة يهدوء ويتسمع للإيديين دي إنها تطبطب عليها !



ياه ! بس بص وراك !

إيه ؟

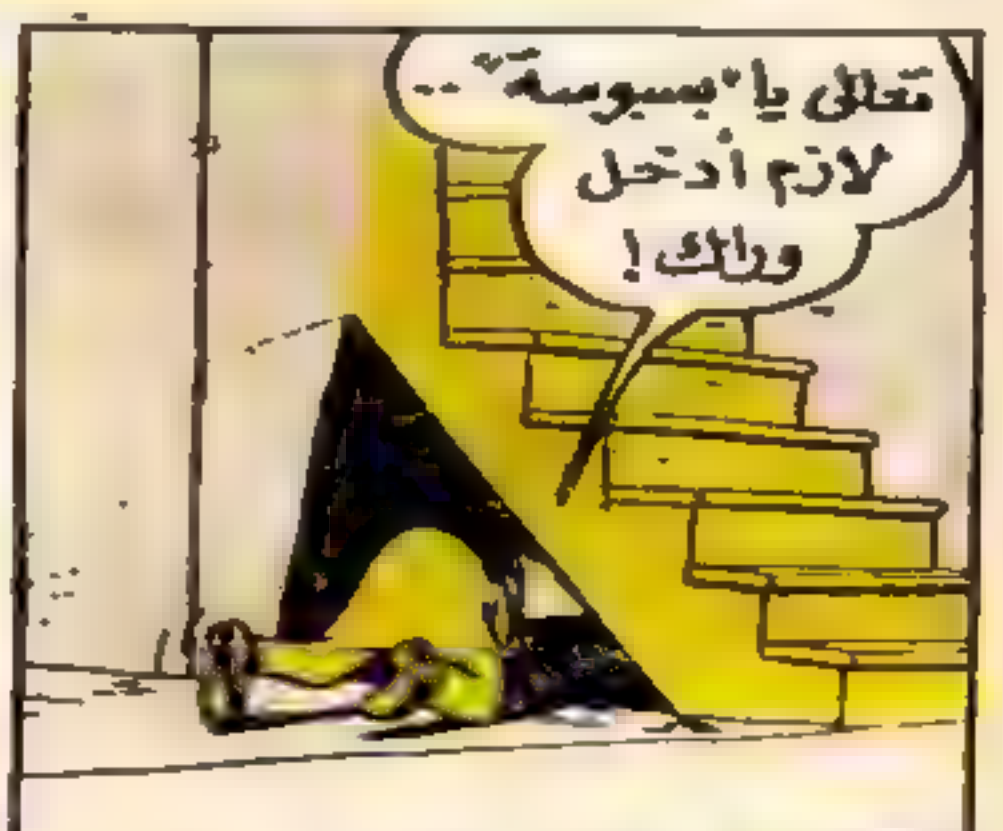
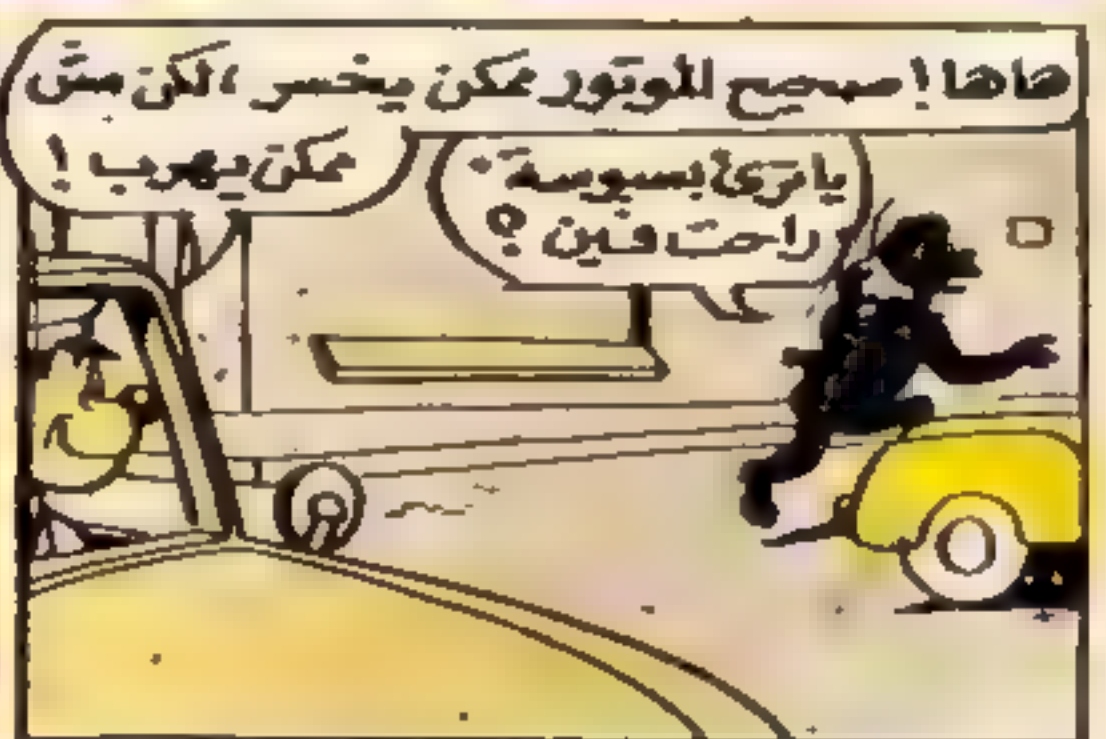


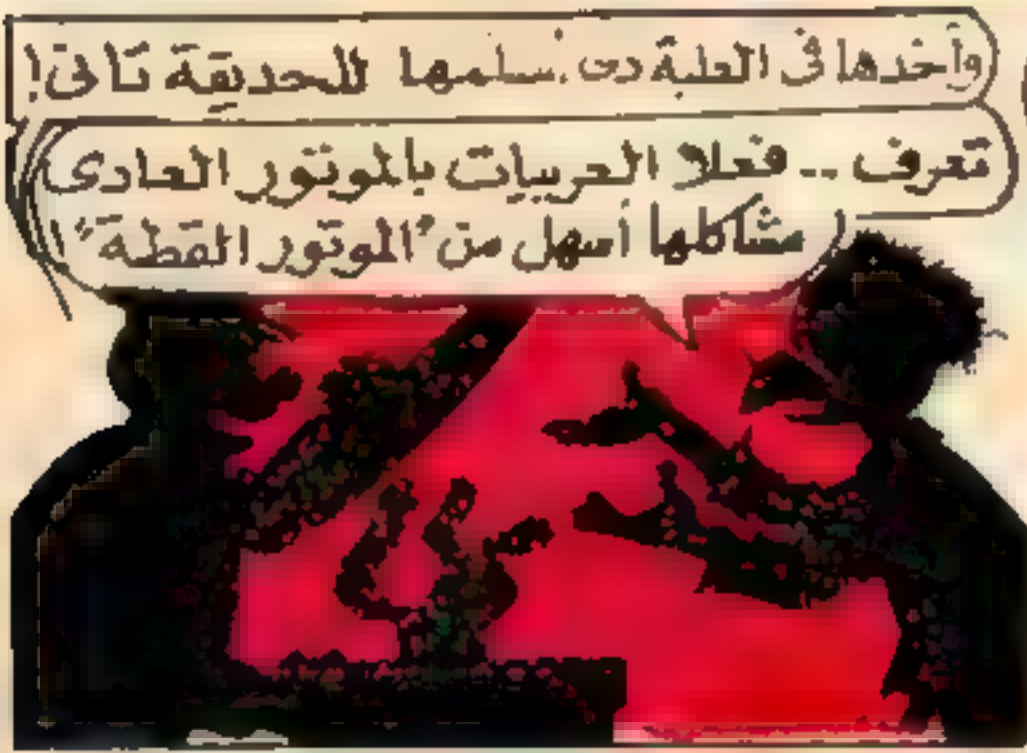
على كل حال دي لسه تجربة باجرب بها عبقريتي ! طيب ! مع السلامة وأتمنى لك النجاح !











هدية العدد كوتشينة تبادلنى

«كوتشينة تبادلنى» مكونة من ٤ كروتا ومقسمة الى ٥ مجموعات كل مجموعة مكونة من ٨ كروت وتحمل رقما مختلفا مثل :

الجمال تحمل رقم ١٠٠

الحبوب تحمل رقم ٧٥ ٠٠ وهكذا ٠٠

— فكرة اللعبة هي أن تحصل على ٨ كروت من نوع واحد ، وبذلك يحسب لك الرقم المحدد على المجموعة مثال «مجموعة الجمال» يحسب للاعب الذى يجمعها ١٠٠ نقطة، وهكذا .

— يمكن أن يلعب بهذه الكوتشينة ٤ أو ٥ لاعبين .

طريقة اللعب :

١ — فنط ورق الكوتشينة ، ووزعه على اللاعبين بالتساوى ٠٠

٢ — كل لاعب عليه أن يرتب أوراقه بسرعة ٠٠ ويقرر فى ذهنه المجموعة التى يمكنه أن يجمعها ٠٠ وبطبيعة الحال سيحاول كل لاعب تجميع النوع الذى يحمل منه أكبر عدد من الكروت .

٣ — يعلن الموزع بعد نصف دقيقة عن بدء اللعب ٠٠ وبذلك يبدأ اللاعبون بالتفاوض على تبادل الكروت معا من كارت واحد الى أربعة كروت فى المرة الواحدة وبسرعة ٠٠

مثل : اذا كان يحمل ٣ جمال ، وكارتا من الحبوب ، واثنين من القل ، فيجمع مجموعة الجمال ، ويبدأ فى مبادلة باقى أوراقه بأوراق من الجمال .

كيف تتم المبادلة :

١ — يعلن اللاعب بصوت عال انه يريد مبادلة كارت أو اثنين أو أربعة حسب ما يريد ، ويطلب نوعا معينة ٠٠ مثلا يطلب أربعة جمال ٠٠

٢ — ينادى اللاعبون على أوراقهم فى وقت واحد ٠٠ مثل الباعة فى السوق فتسمع أصوات اللاعبين : « ٢ قماش ٠٠ ثلاث قل ، وهكذا ٠٠

— عندما يحصل أى لاعب على ٨ كروت من نفس النوع فيرفع يده معلنا عن تجميعه للحبوب أو القماش أو أى مجموعة ٠٠

— يحسب لهذا اللاعب الرقم المحدد بأعلى المجموعة ٠٠

— ينتهى الدور عندما يفوز لاعب بتجميع مجموعة ٠٠

— كل لاعب يحسب هذه النقاط الموجودة بالكروت التى معه .

— يمكن أن يستمر اللعب الى أن يصل مجموع النقاط عند أى لاعب ٥٠٠ نقطة .

لعبة من صنع بللونا

لعبة حادقة فريدة
تسهر على عقل الطفل



لعبة المعارك الحربية

لعبة البطانيكى الورقية

لعبة القطار الكهربائى

لعبة الخزان

لعبة الكناسى

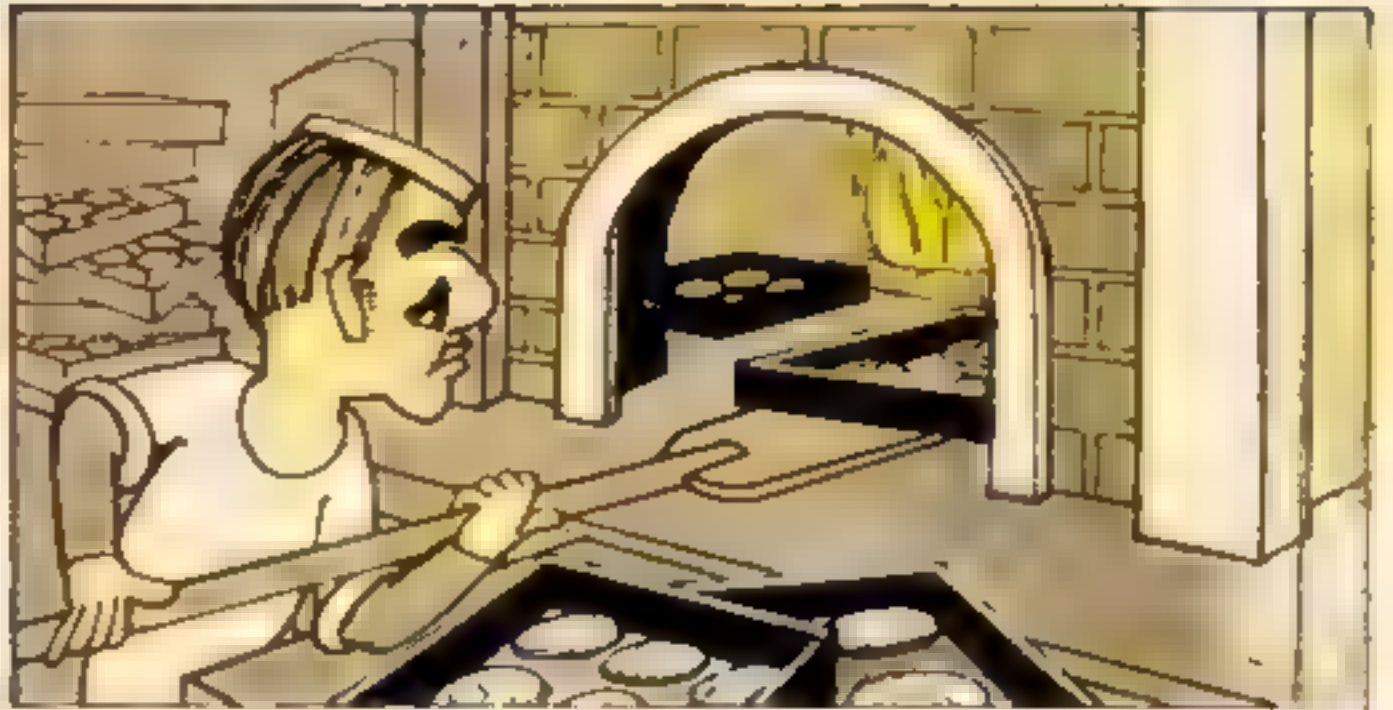
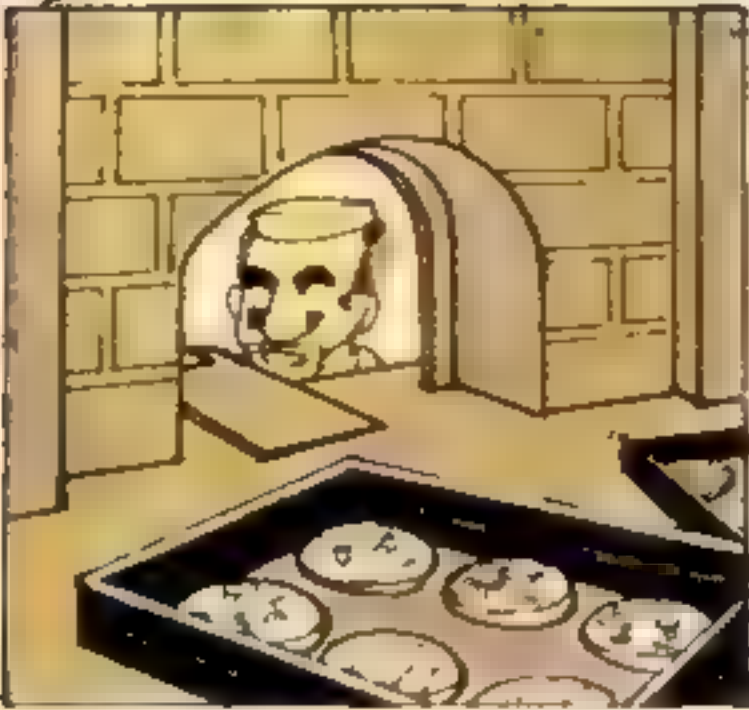
إنتاج

مركز البحوث والدراسات العربية والفنية

الطبعة الأولى ١٩٨٨

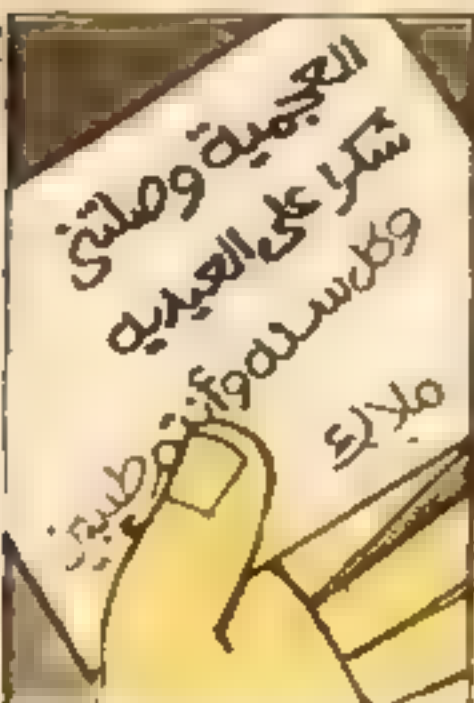
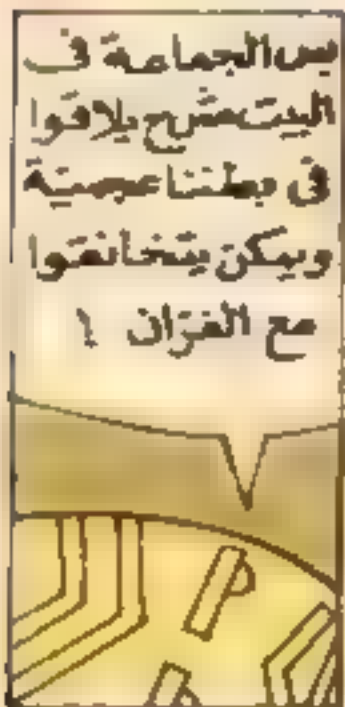
أعيد طبعها فى القاهرة فى سنة ١٩٩٠

مكوكه فوق سطح



الصفحة الساخرة

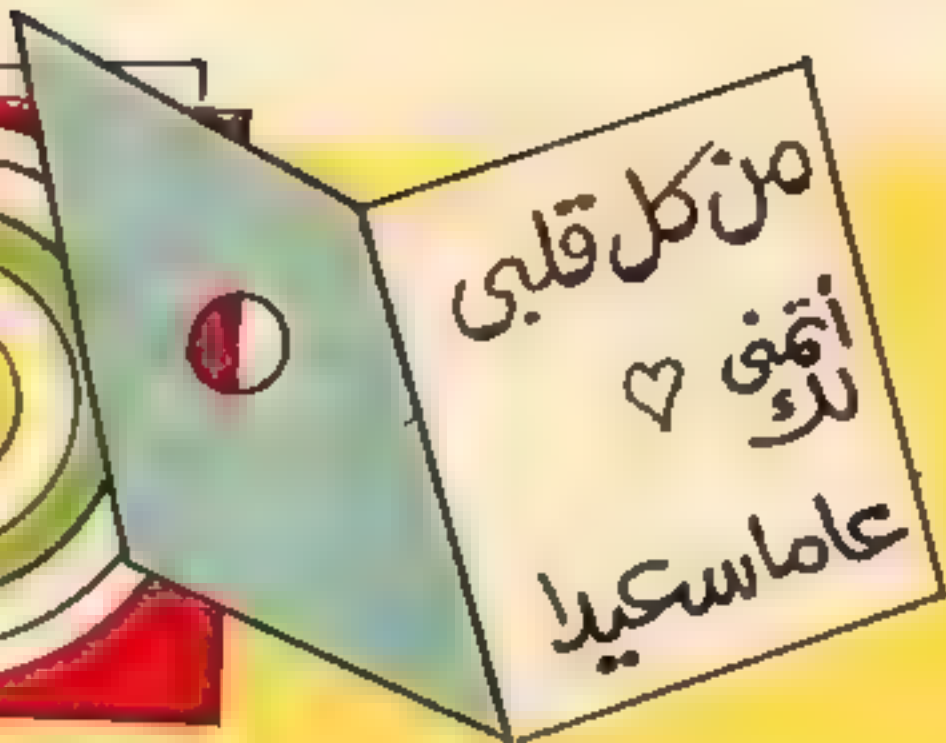
تسليمات
رئيسية
إبراهيم



أجمل

بطاقات

هي التي

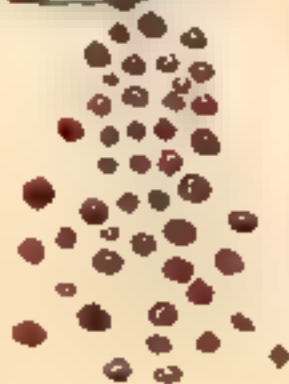


↑ القلب ..

- زخرف اعلى البطاقة بدوائر من مختلف الألوان .
- اقلب اصفر دائرة في وسط البطاقة بحيث ترى القلب المرسوم في وسط الزهرة من الداخل من خلال هذا الثقب .

⇒ بطاقة الملاك العجيبة !

- ارسم النقط المبينة في اسفل البطاقة بواسطة المسطرة ثم الصق ثلاثة جوانب من المستطيل الاول على مستطيل ثان من الورق بنفس مقاسات البطاقة وادخل به بعضا من اللبس الصغير او حنسة من الورق الصغير الملون ، ثم الصق الجانب الرابع (خارج خط النقط)
- واذا كنت تحب المزاج فسوف تعجبك هذه البطاقة التي ينهمر منها بمجرد فتحها سيل من اللبس الصغير



الزهرة المجسمة !

- قص مربعات مختلفة المقاييس من ورق ملون ، ورق قص ولصق ،
- اطبق هذه المربعات اربع مرات شكل (1) ثم قص حوافها على هيئة الدانتيل شكل (2)
- ثم افرد المربعات ورض تيجان الزهور متقاطعة .

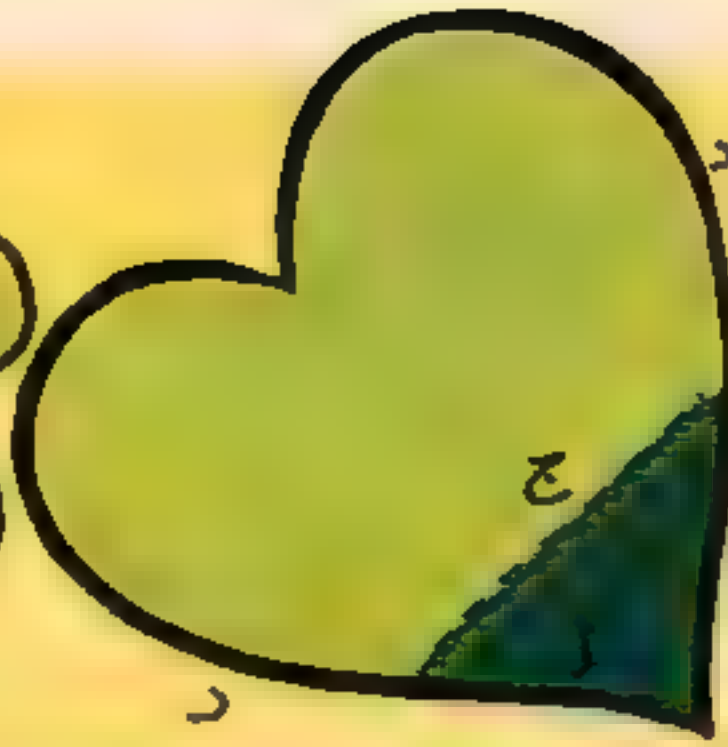
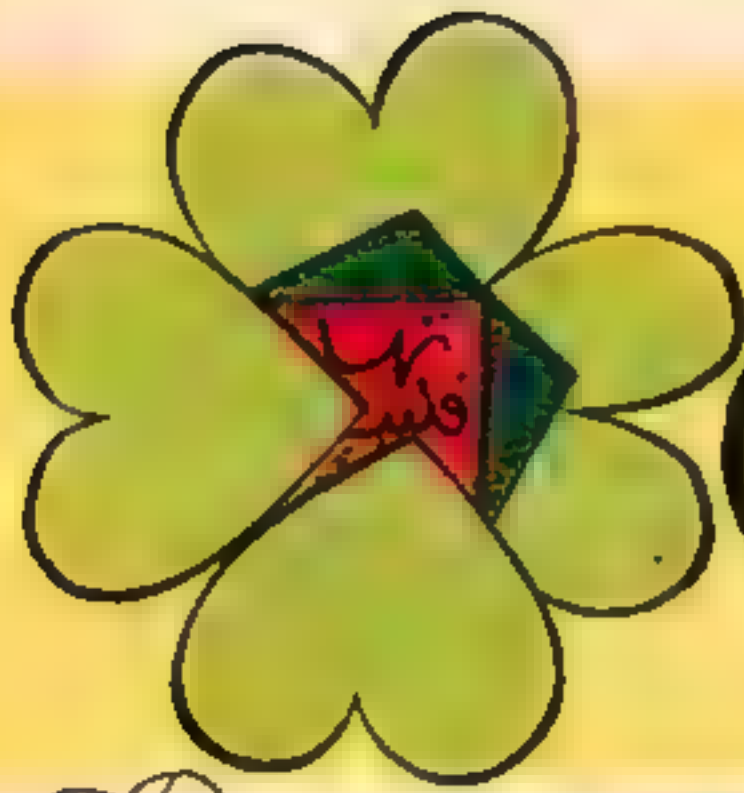


احترس !

حتى تتلقى تمنياتك وتهنئتي

إفتح البطاقة
متشعا بالنقط





معاينة

تصنعها بنفسك

زهرة البرسيم ! ↑

● احضر ورقة بيضاء واطبقها مرتين ، وشف عليها الرسم الذي تجده في أعلى الصفحة لتحصل على (باترون) لزهرة البرسيم ذات أربع ورقات .

● قص هذا الشكل مرتين على أن تقف في

القص عند الخط المنقط (د) .

● اكتب اسمياتك على إحدى

الزهور . . على المربع الأوسط

وعلى المربع الآخر قص على طول

الخطين أ ، ب على أن تقف في

القص عند الخطوط المنقطـة

(ج) .

● افتح هذه النقط الأربع

قبل أن تلتصق الزهرة على

الصفحة السابقة .

النحلة والورد

● أرسم باقة من الزهور

مستوحيا الزهور المبيّنة في

الرسم فوق بطاقتك .

● وفي الداخل ثبت النحلة

الصغيرة ، واكتب اسمياتك على الأثر

الذي تتركه في طيرانها .

● الصق أكبرها على بطاقة ثم

الصق فوقها زهرة اصغر منها ثم

ثالثة اصغر وهكذا الى اصغر زهرة .

● وفي وسط الزهرة الاخيرة

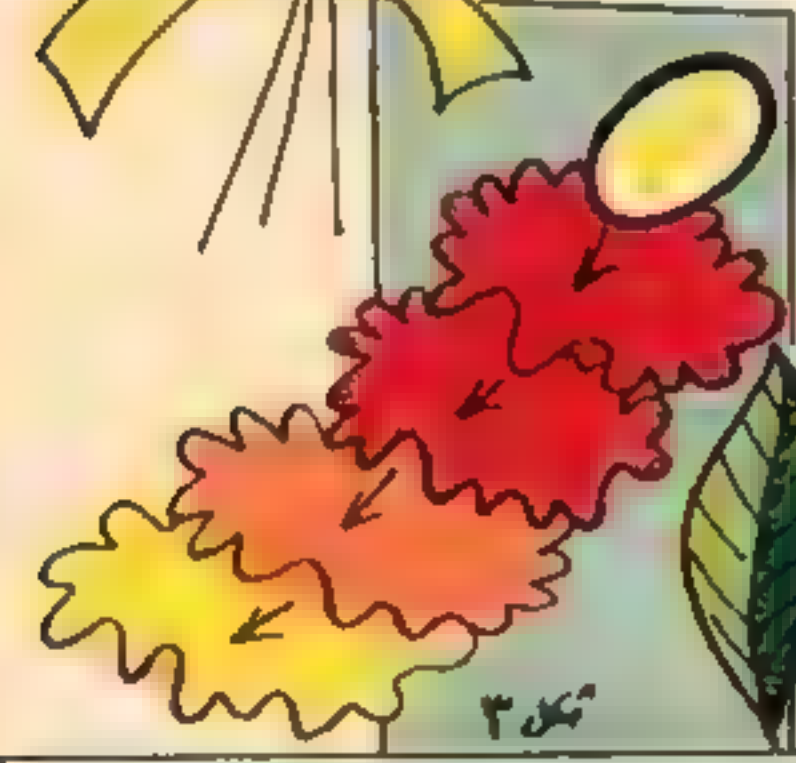
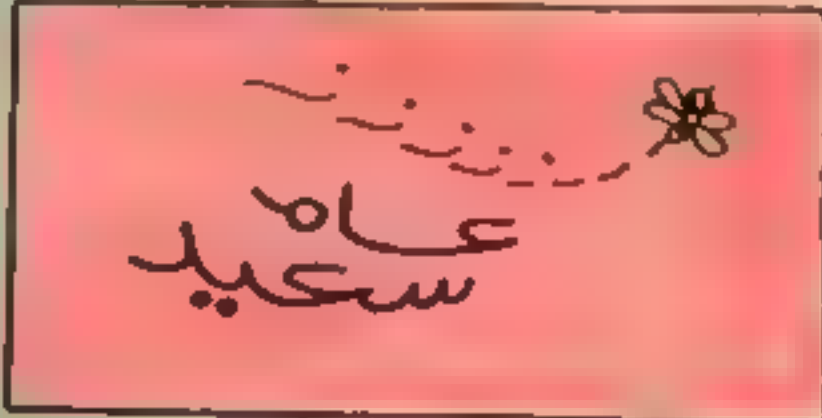
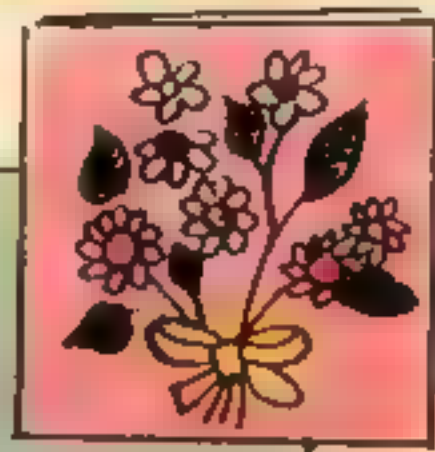
والصغيرة ارسم قلبا . باللون

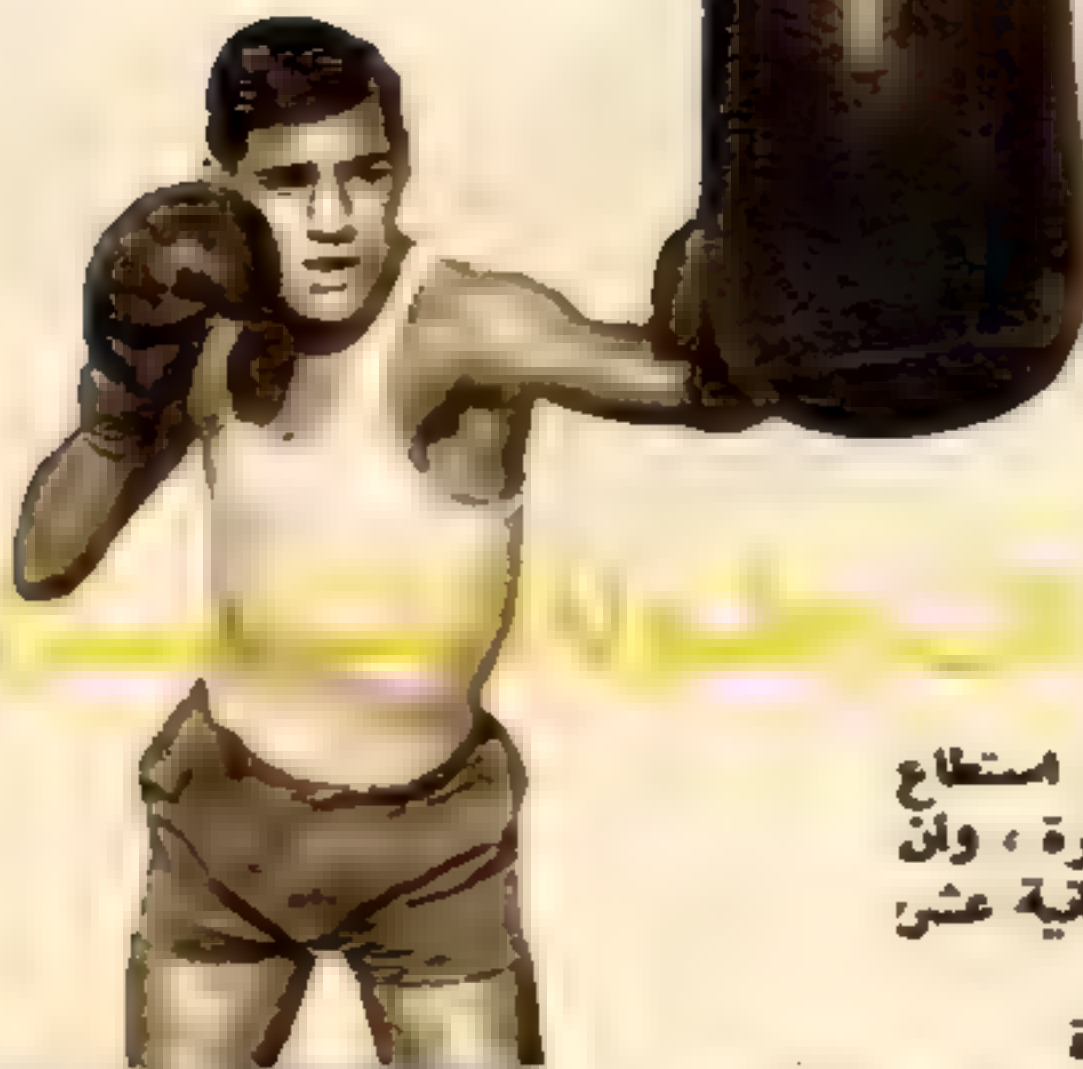
الاصفر الذهبي بحيث يكون مسندا

القلب هو قلب الزهرة .

● أرسم ذبلا ، والصق ورقتين من

الورق الاخضر .





«حلمي عبد الحميد ملاكم ناشئ استطاع أن يلفت إليه الأنظار في بطولة القاهرة ، وأن يفوز بالبطولة وعمره لا يتعدى الثمانية عشر عاماً .

قصته مع الكرة

بدأ «حمدي» حياته الرياضية لاعباً لكرة القدم مع انشغال زملائه ، وفشل منه « شريف الفيلسوف » أنه « حريف » لكنه لم يستمر أكثر من ٦ أشهر يقول عنها : « لقد عشت بالقرب من لاعب الكرة الكبير والصغير ، ولم يجيني معرفتهم ولا فروعهم » وترك « نادي الزمالك » وقال عدة أشهر لا يلعب أي رياضة ، إلى أن لعب كرة صديق فوجد يلعب للاعبة في صفوف مترابطة فاجتذبت اللعبة وعظم صديقه أساسياتها ، وكان عمره وقتها ١٥ سنة .

قصته مع اللاعبة

● في أحد الأيام وصل المدرب « مصطفى درويش » مدرب الجزيرة و « فريد التتش » مدرب الإسماعيلية لاختيار أفضل اللاعبة من مدرسة الفسطاط الثانوية ، ونجحت في الاختبارات التي أجروها ، واجتازت موضوع اختيار أحد اللاعبين فترة .

● اخترت النادي الإسماعيلي بعد التنازع من أخى الإسماعيلي ، ومن البداية لم يجيني كريب الناشئين فاجتذبت إلى نادي الجزيرة .

● في العام الأول لاشرافي في اللعبة فزت بطولة المدارس الثانوية وفي العام الثاني كان لرئيس «النادي» في بطولة القاهرة لناديين .

● اشتركت هذا العام ١٩٦٧ - ١٩٦٨ ككل مرة في بطولة القاهرة للدرجة الثانية ، وفازت أربعة من اللاعبين من بينهم « الشافلي » لاعب الشرطة وبعث الجمهورية فأخرجته من البطولة لحدود الثمانية .

● لعبت الدور النهائي للبطولة وأنا مصعب في أنني ، وركز زميلي « فتحي سلطان » لاعب السمكة فربطته في اتجاه أنني ، واستطعت أن أتلقي أغلب الفحرفات - لكن القليل كان مؤثراً -

وأثناء انتظار النتيجة كان

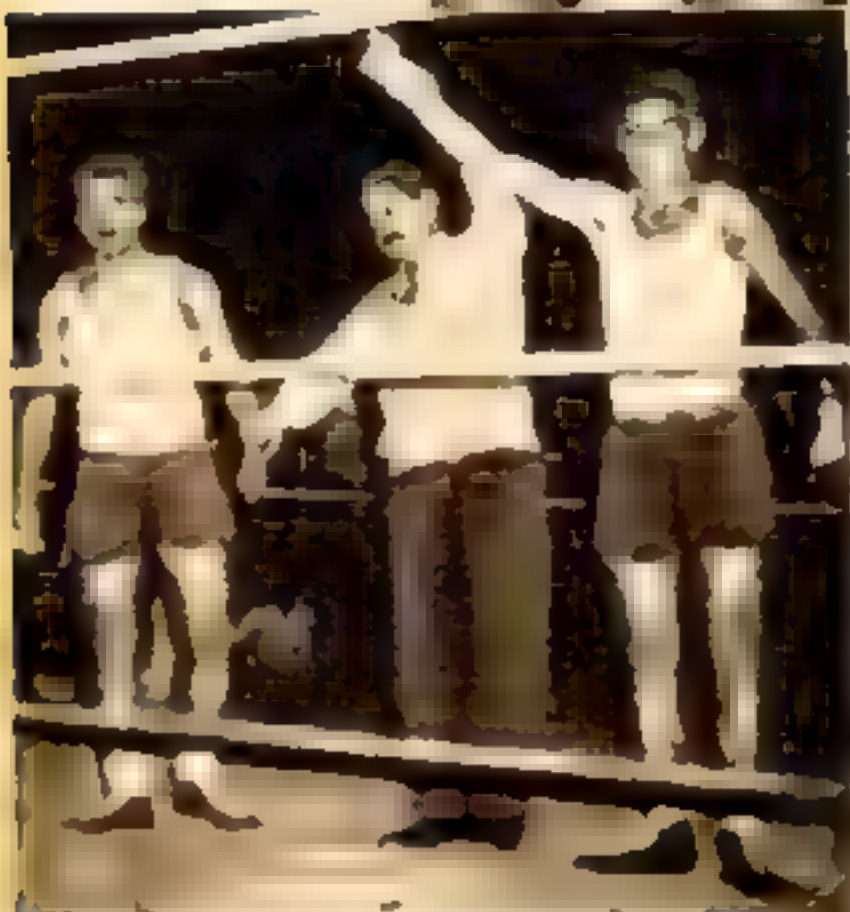
أننى قد كسبتم ، وشعرت بأنم في أنني ، ولم أجد اسمع شيئاً ، - وفوجئت بالحكم برفع يدي - وقتها فقط علمت أنني الخائر .

● فترات الكثير من اللاعبة ، كان الرياضة لهم وفن .

● اللاعبة لعبة «حرفتها» وسهولة وخفة ولا تحتاج إلى القوة فقط .



جلوس تعليق



● أعرب أربع مرات أسبوعياً - ومدة التدريب لا تقل عن ثلاث ساعات .

● ساعدت اللاعبة على التركيز في الدراسة والتفوق فيها وأنا الآن طالب بالثانوية العامة .

● وجيتي يوم المباراة لا تزيد على (ستدوش من التربة وكوب من اللبن للأنظار) ، لم سلة خضار ، وفطمة لحم ، تناول هذا قبل المباراة بقمس ساعات على الأقل .

● مثلت من اللاعبين العرب «طري عبدالمال» و « سيد النحاس » ومن اللاعبين الدوليين « محمد علي كاي » .

● من الأشياء التي أفاضل بها يوم المباراة « المعلقة الحمراء » إذا رأيتها فبسل البسفرة رغم زعلكوتى طبعاً .

ويقول مدربه « مصطفى درويش » :

● من أول يوم أمنت بأن « حمدي » له مستقبل في اللاعبة ، أنه أحسن من يلعب بشمال يمين مستقيمة ، ولهذا أتيت له فرصة التدريب مع اللاعبين الكبار .

تحقيق غنيم عبد

وبعد أيام وصلنى الرد ..

عزيزى نجم ..

يوميات

فانوس

قديم

فانوس قديم ، معلق من زرد صبروشى ، فى مدخل دكان ، لصنع الكثافة ، فى ميدان الحسين ، وتحتى خيوط الكثافة تنضج ، على رفصفت الذهب .. عندما ولدتنى أمى ، أطلقت على اسم « نجم السماء » ، وعشت طفولة بائسة ، لا تليق بشمعة صغيرة محترقة ! قضيت سنوات الطفولة ، فى حجرة ضيقة متربة ، بدت لى كمخزن ، وكانت ترقذ الى جانبى « لمبة الغاز والكلوبات » والصناديق الخشبية المحطمة ، آه من الأشياء الغريبة التى تسكن ، فى هذه الصناديق ! لقد اكتشفت فى أحدها دورقا صغيرا ، ففحصه مكسور ، وهو يتكلم ، بلهجة ظريفة ، كأنه طفل ، وقد أحبته ، للدرجة أنى بكيت ، ساعة الفراق ، عندما جاء صاحب الدكان وانتزعنى من المخزن .. وبعد يومين ، كتبت خطبا لى لصديقى ، بعنوان المخزن ، قلت له فيه :

« دورقى العزيز القديم .. »

أتى أميش حياة ملة ، بعيدا عنك ، فصاحب الدكان لا يعمل شيئا ، وكثيرا ما يفسق الدكان ، ويتركنى منطقتا ، أتأمل الظلام ، وأصغى لاصوات الناس خارج الدكان ، ووقع خطواتهم الملاحقة .. هل كانت أمى تسخر منى ، عندما أسمتني « نجم السماء » ؟ .. وهل توقعت أن يعيش « نجمها » فى دكان معلق بدلا من السماء ؟ ..

من ساعات قليلة ، غلت الاصوات خارج الدكان ، وزاد وقع الاقدام ، وجه صاحب الدكان ، فتح الباب المعلق ، ورفع الاتربة المتراكمة فوق طربوشى ، ولم تمش ساعات حتى امتلأ الدكان بالزبائن ، وكل منهم يصافح الآخر قائلا : كل سنة وانت طيب ..

وداعا وأرجو أن أطمئن على حالك .. « نجم السماء »



بمستلم
عمره هاشم الشريف



« وصلنى خطابك عن طـريق الصدفة .. أنت لا تعرف أتى تركت المخزن .. جاء أصحاب المنزل منذ بضعة أيام .. رفصوا « الكلوبات » ونقلوها .. وهى الآن معلقة فى الشوارع .. تضيء واجهات المقاهى والمطلات .. والسرادقات المنصوبة فى الميدان .. ميدان الحسين .. وقد حملونى فى صندوق خشبى الى الدور الثالث من المنزل .. وهناك حطموا عتقى وفصلوه عن باقى جسمى .. انتى الآن أبدا كاتاء .. ولست دورقك القديم .. وهم يضعون الماء والزيب والبلح الامهات فى داخلى .. ويغطون حافتى بالورق .. وفى بعض الاحيان يضعون طبقا صغيرا .. لكنى لا أتضيق من ذلك .. فسرهمسان ما ينطلق المدفع ساعة الافطار .. وافرغ ما أحمله فى لحظات .. لقد فهمت من خطابك ، أن حالك تغير ، وطربوشك نظيف من الاتربة .. ولعل هذا يعوضك عن طفولتك البائسة فى المخزن ، فأنت تتألق الآن فى الميدان ، كنجم ، نجم حقيقى ، أن الجميع يعرفونك الآن ، ولن تعود الى حياة المخزن ، بعد انقضاء هذا الشهر ، شهر رمضان ..

أتى واتق من ذلك ، لن تعود الى المخزن ، لا أنا ولا أنت ، بعد أن جربنا الناس ، وتأكلوا من نعمنا ..

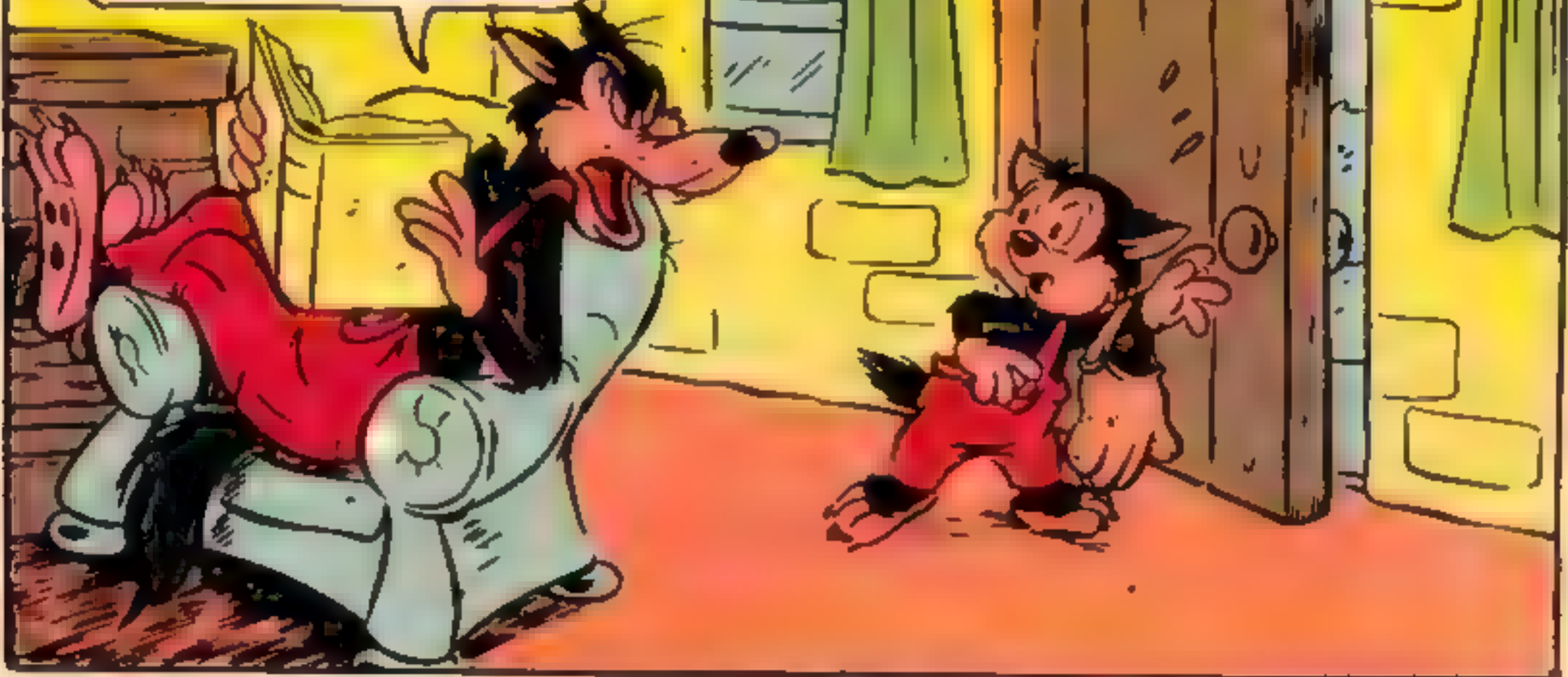
كل سنة وانت طيب .. فلقد اتقلنا هذا الشهر من حياة المخزن .. وداعا يا « نجم السماء » ، وأرجو أن تكتب لى على عنوان المنزل ، الذى أقوم بعمله فيه .. ولا تكتب على عنوان المخزن أبدا ..

« انه الزيب والبلح الامهات »



ما فليش مصروف !

* تعلوب ! أنت رايح تلعب مع
الخنازير الثلاثة تاني ! اعمل
حسابك إذا لعبت معاهم ! أنا
ح احرمك من المصروف !



مسكين "تعلوب" ! دايمًا يقع في مشاكل
مع والده واحنا السبب !

دلوقت ح يحرمه
من المصروف !



سامع ! يا إنا ما تمتنع عن اللعب مع
الخنازير، يا أحرمك من المصروف !

ياه ! سامعين !



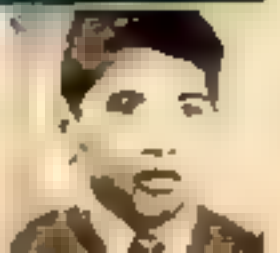
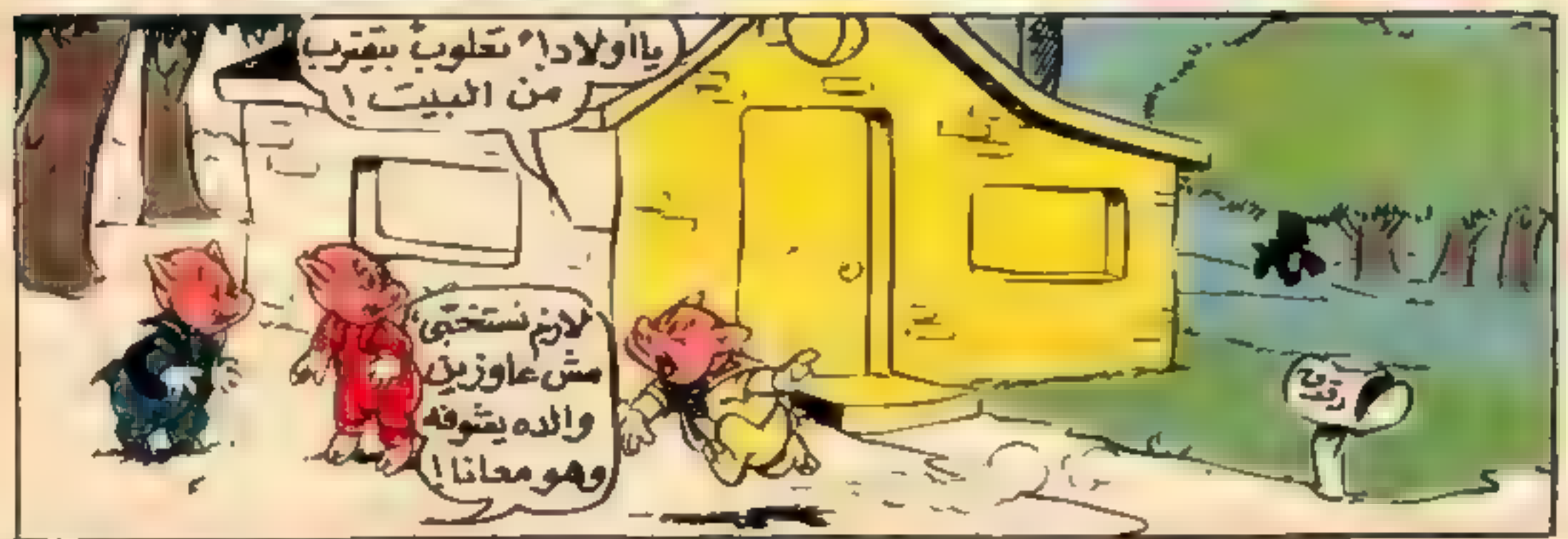
يا لالا أولاد ! تعالوا
نبعد عن "تعلوب" !
علشان مصلحته هو



لأ... مش ممكن ! "تعلوب" ظريف جدا !
ومش ح يرضى يقطع علاقته بيانا ،
مبقي لازم إحنا نقطع علاقنا به !

إيه ؟







ولكنه .. (اللعيب مستخيف جدا من غير "تعلوب" !)



مش ممكن يكون! سعي "دقدوق" من غير قايضة، لازم أرجع "تعلوب" صديقتنا تاني!



أنا مستعد!
تعالوا نقول "لتعلوب"!



لو كل واحد منا وفر من مصروفه شوية وفي الحالة دي مش ح ينحسر حاجة لو رجع صديقتنا تاني!



إحنا آسفين لأما زعلناك .. لكن ح نقول لك السليبي!



أنا مش فاهم ليه أصدقائي هجروني؟
ح نشرح لك كل حاجة!



بابا كان بيقول أي كلام .. ده غيره ما كان بيديني مصروف .. وانتم كان لازم تعرفوا بابا أكثر من كده!
يا ه!



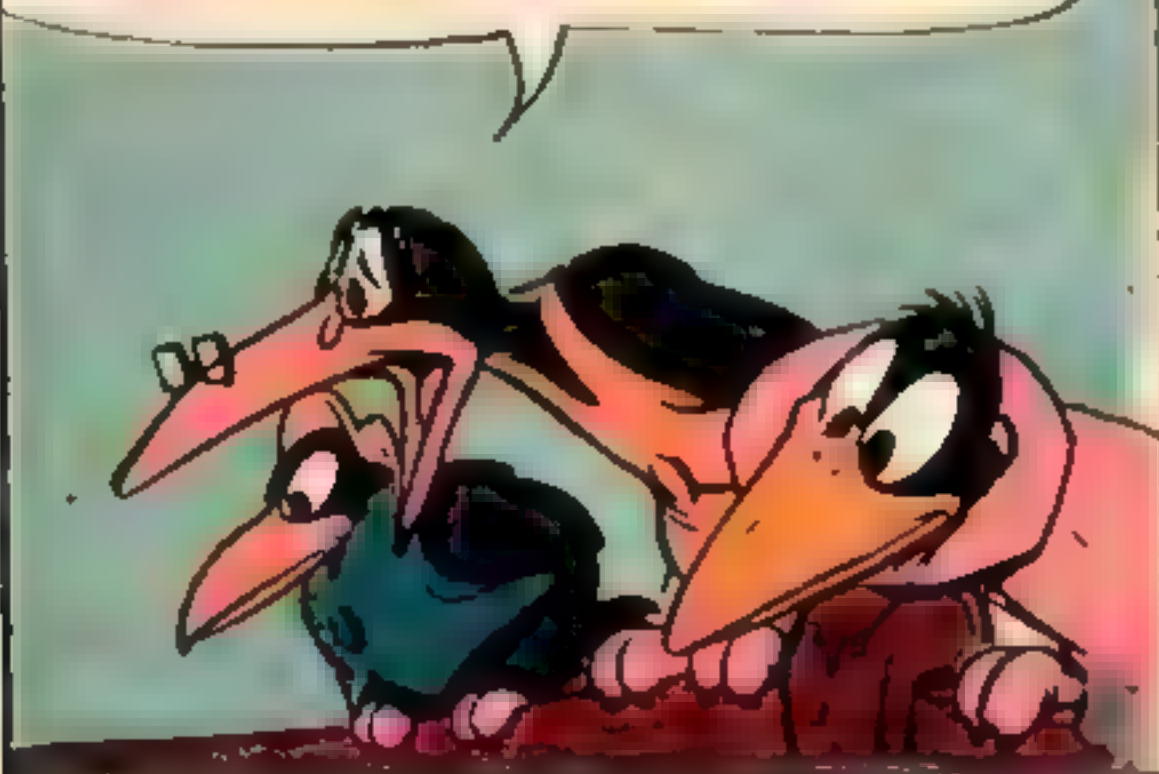
وأخبره "بقدرته بكل شيء" ودلوقت تقول لنا .. أنت مصروفك كام؟
آه .. نحسبها ..
٣٠ صفر - صفر!



خلغل أبو ودان!



إسمع! (إهه) يمكن نقدر تساعد الفيل المسكين ده .. تقدر تقول لنا نفعل إيه؟



ياه! حاجة محزنة جدا! (إهه) إحنا آسفين خالص!



رائع! طبعا نقدر نعلمه كل شئ عن الطيران!



صحيح؟ ومن غير هزار؟ ومن كل قلبكم؟

آه.. يمكن تقدر روا تعلموه الطيران!



اسمعوا كلكم! لازم تساعدوا الفيل المسكين بكل قوتكم!



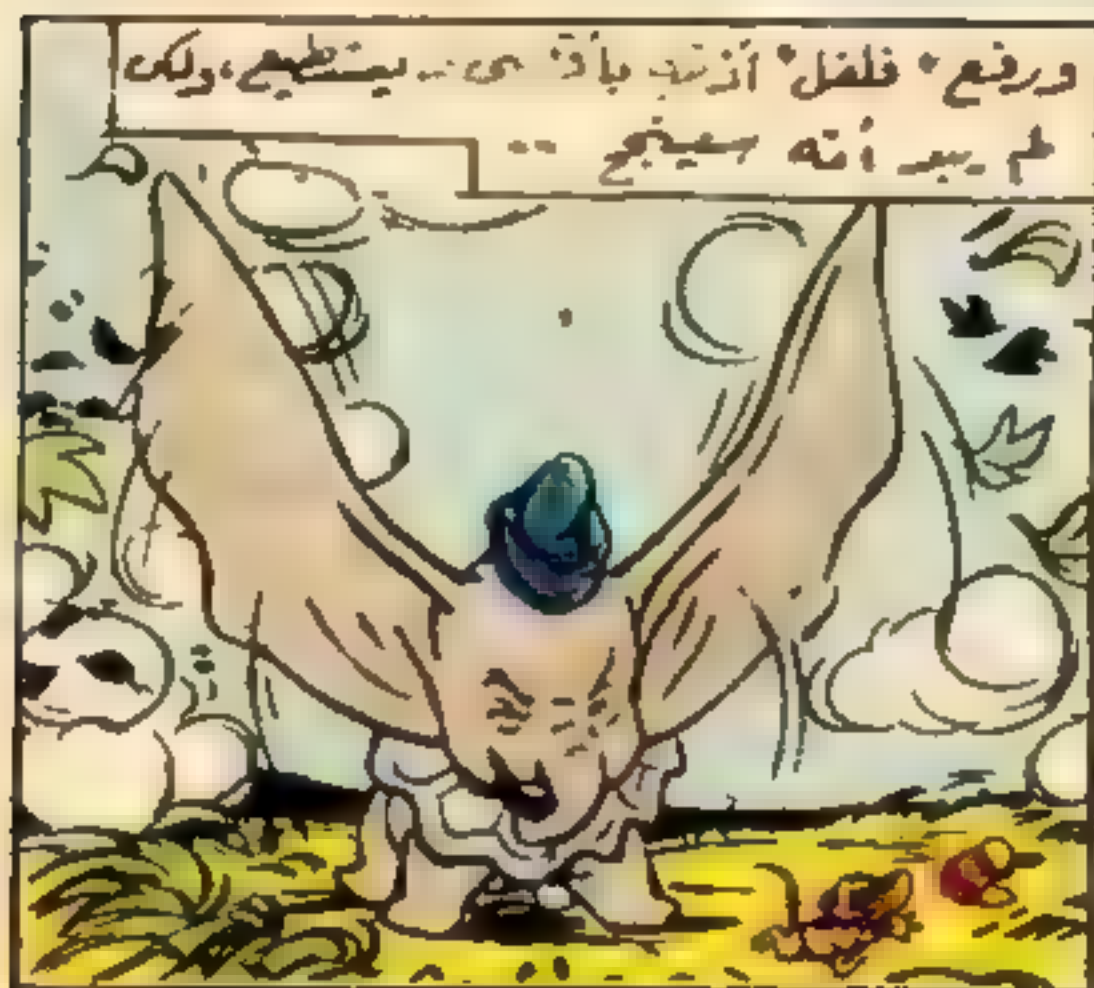
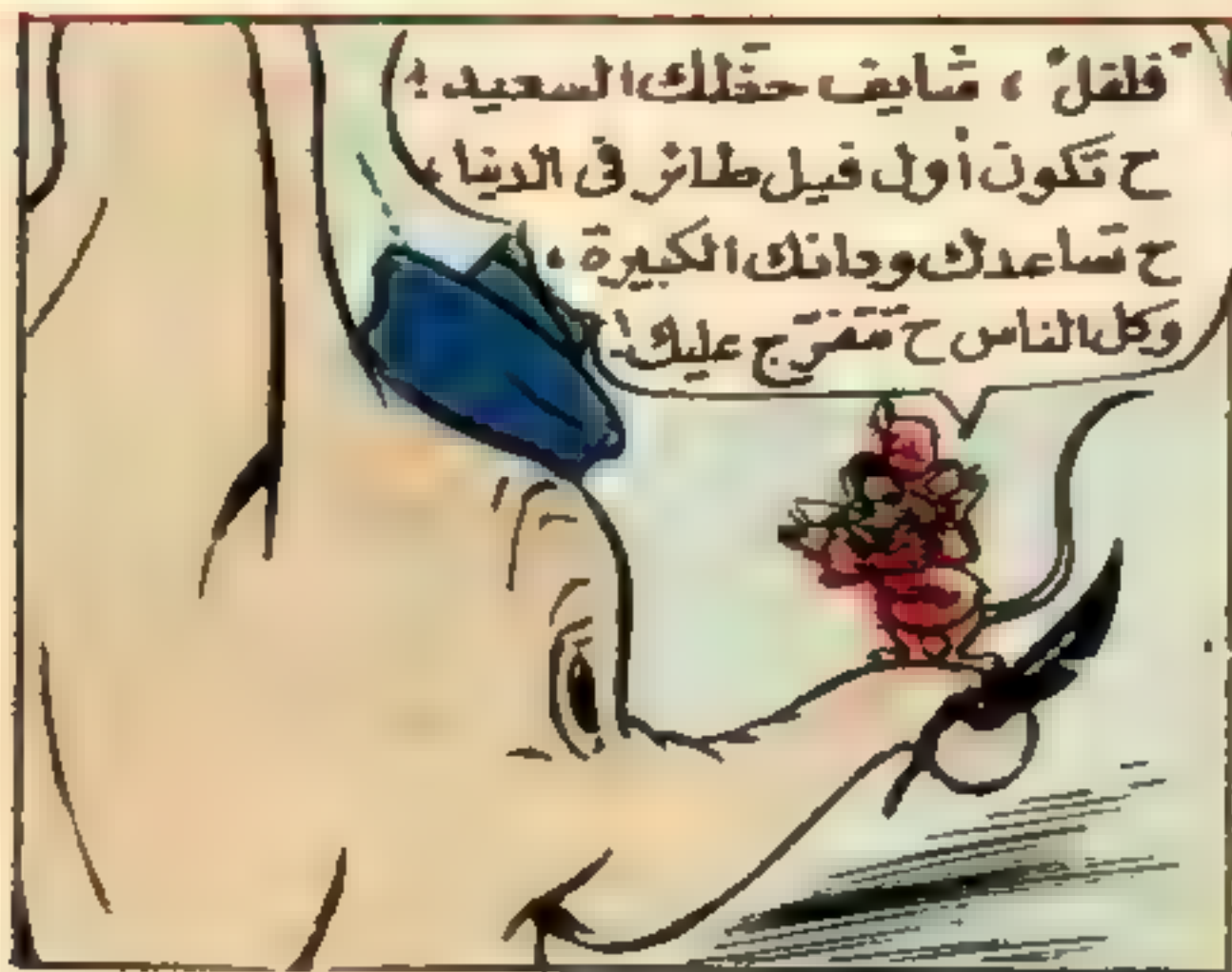
إسمع، هو لازم طار بمساعدة وداته الكبيرة، وطلع على الشجرة وهو نايم، دلوقت تقدر قدى له الريشة السحرية دي، وهي

ح تساعد على الطيران، إحنا بنقدمها

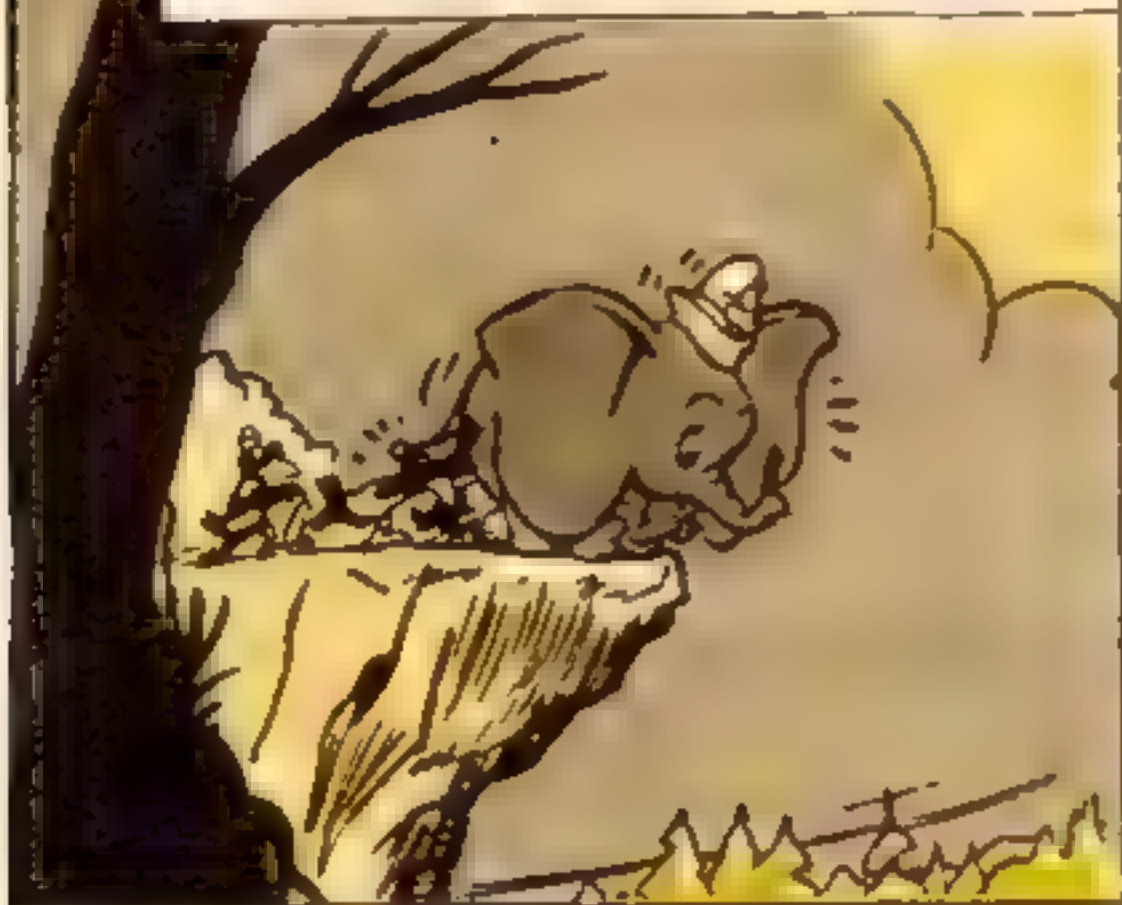
لطيورنا الصغيرة علشان تطير!



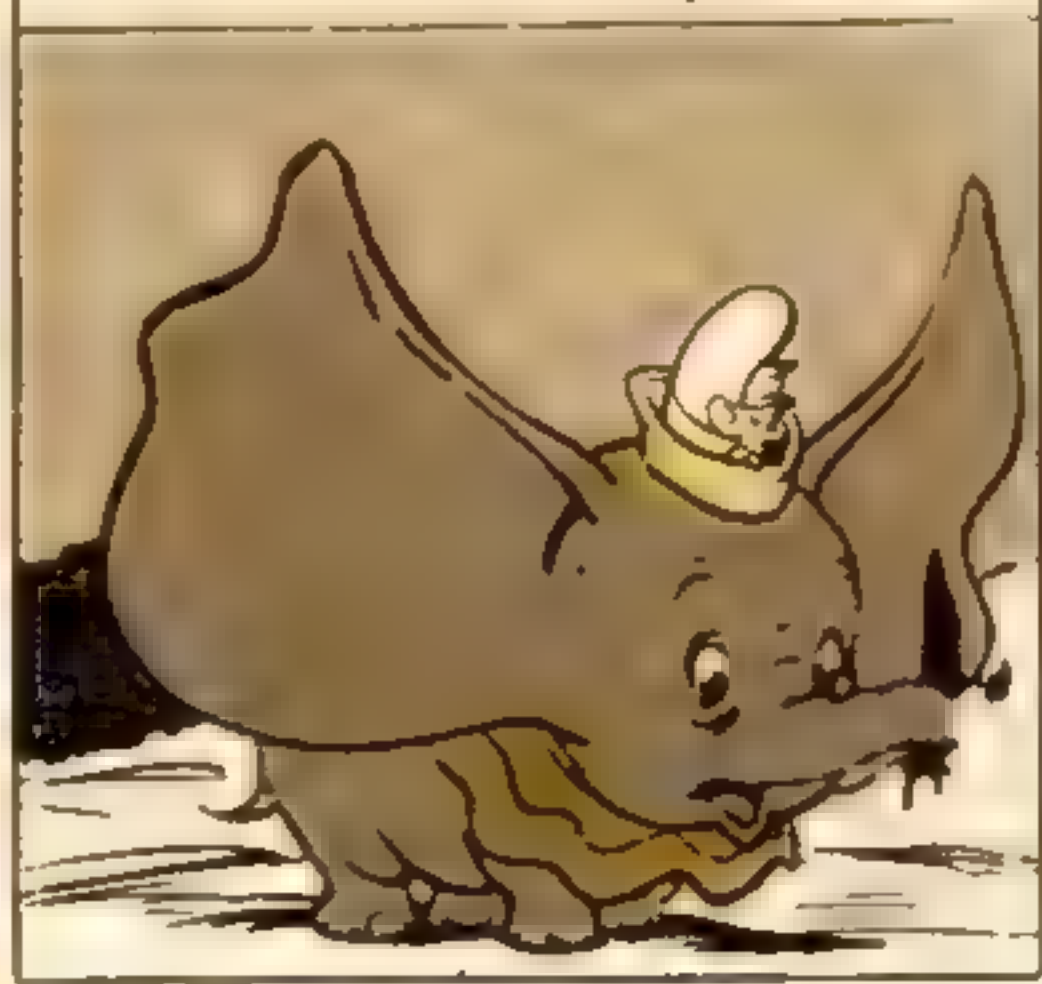
فلعل من سمع قصة الفيل الكبير جدا ، وليس له صديق في الغابة الا الفيل « فلفل »
ويملكه الجميع صديقة سيدة ، فخرج مع فلفل الى الغابة ، وهناك ضحك عليه الصربان ،
فصر عليهم « فلفل احطاه الفيل الضربة !



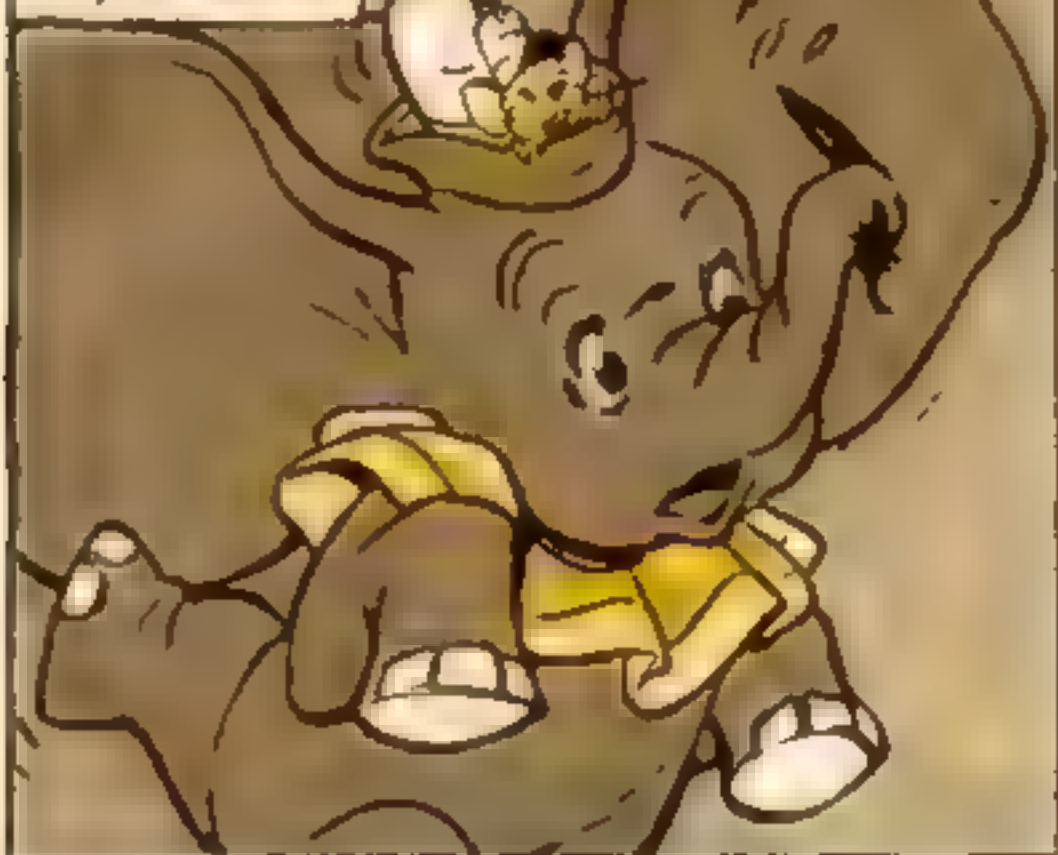
فأخذته الغريبان تساعده ، وهي ترفعه
بقرب الصخرة ليبدأ في الطيران..



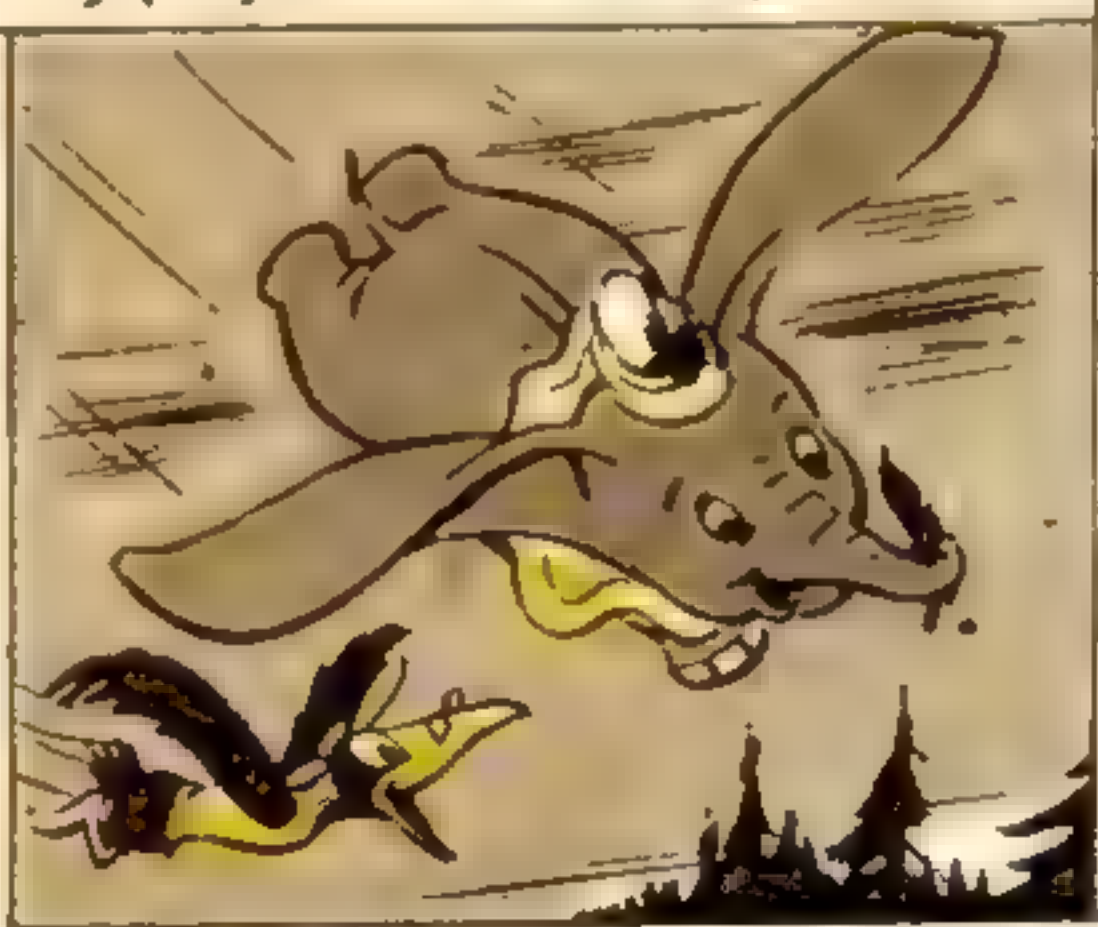
ولكنه "فلقل" لم يستطع الارتفاع عن الأرض ..



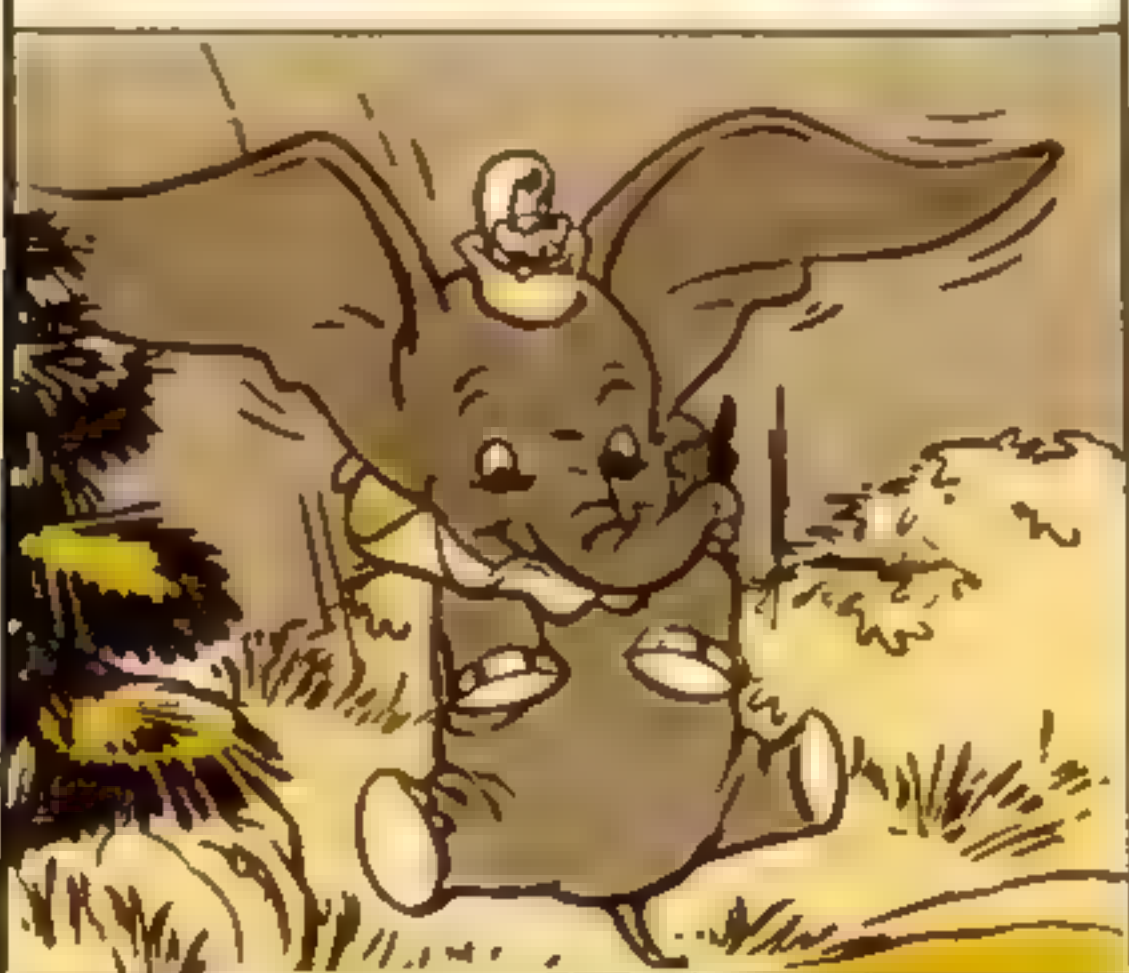
وكان خائفاً أول الأمر من
الاصطدام -



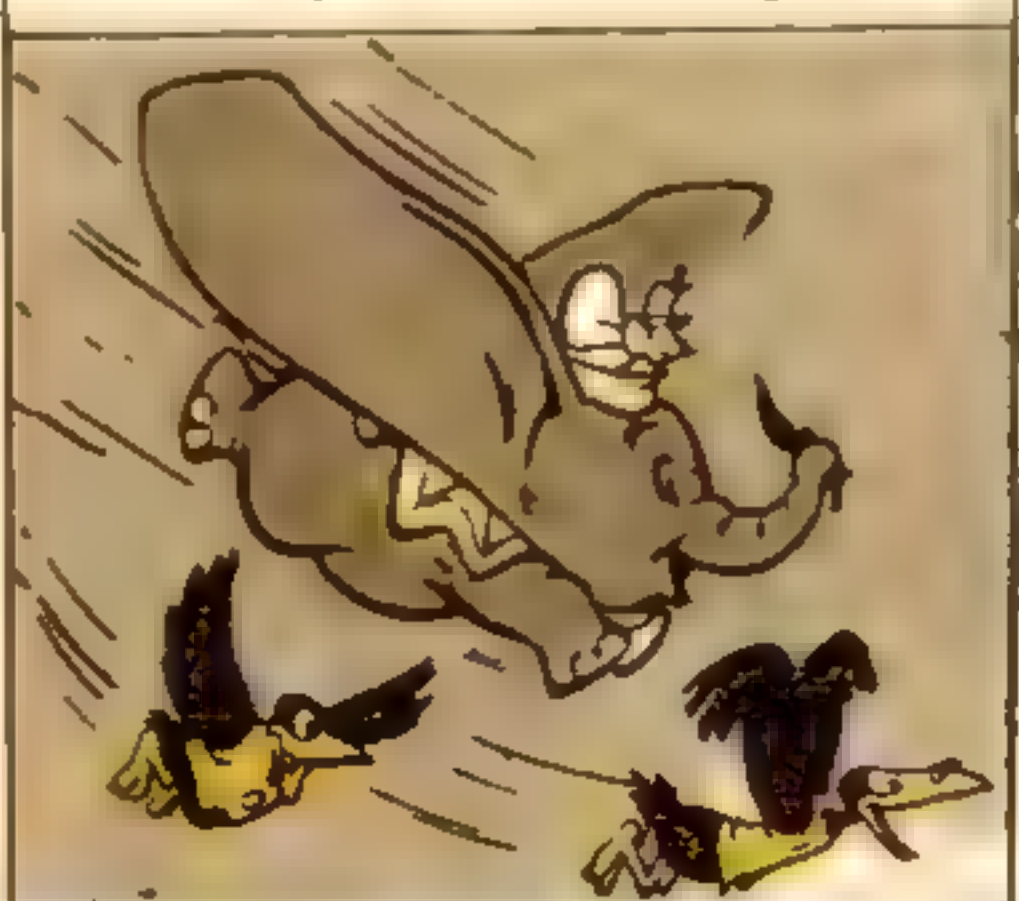
وفجأة .. ارتفع فلقل في الفضاء .. وبدأ في الطيران..



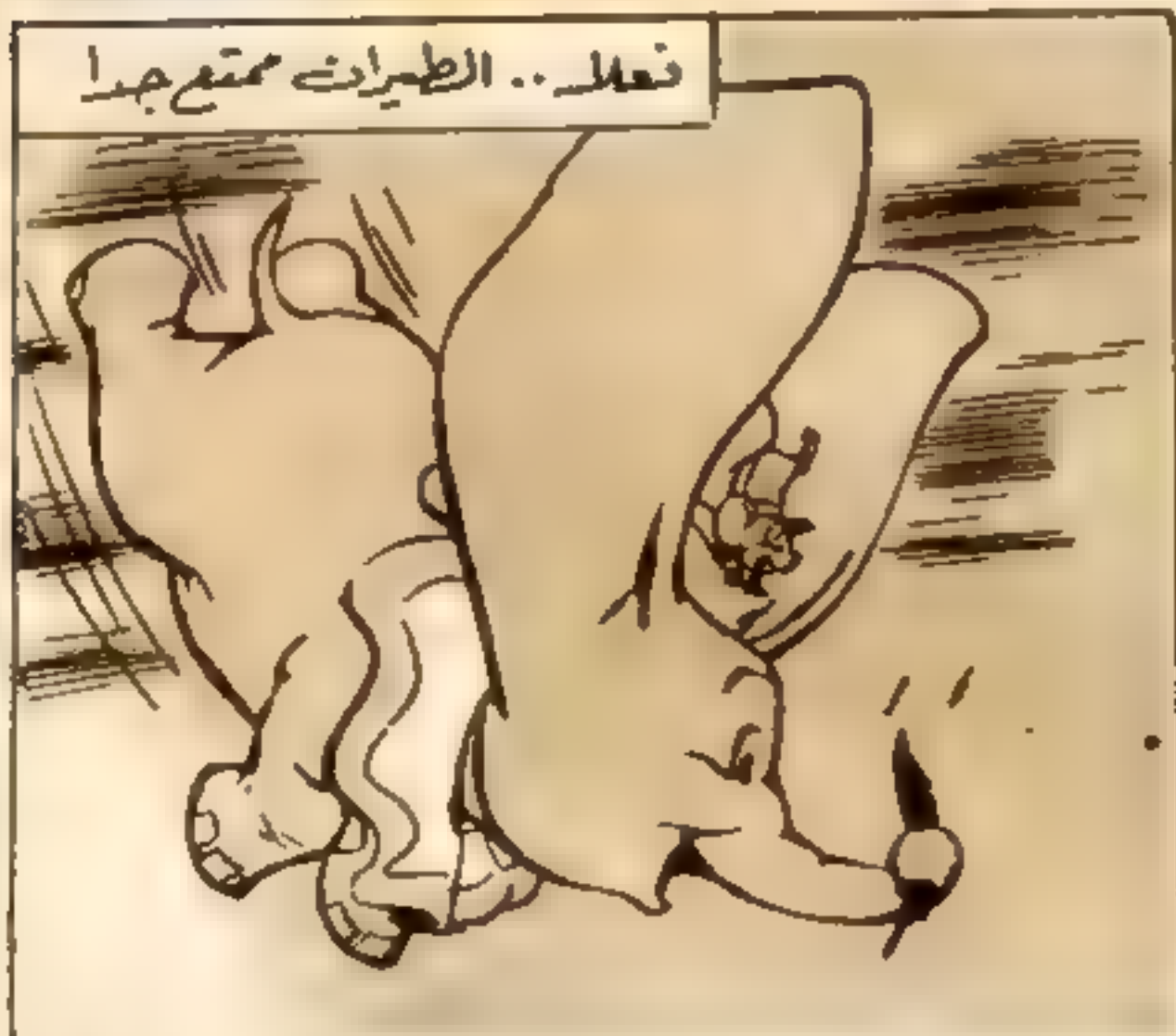
وبعد قليل ، نزل إلى الأرض لأول مرة ..



ويكنى الرئيسة السعودية أنقذته وساعده على
الارتفاع فوق قمة الأشجار ..

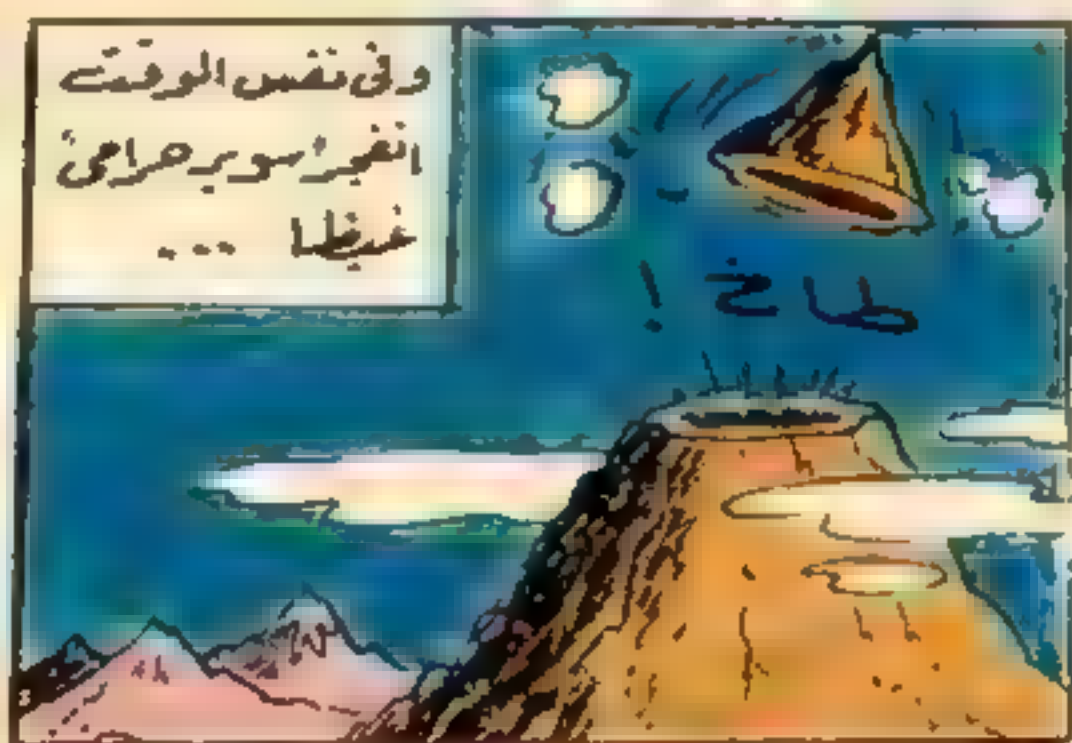


وكانت فرقة سعيدا يريد أن يقبل العالم كله..





سوبر بندق يقابل سوبر كرامس!





مُرَقَّ « سوبر جرواني » « برج بيزا » « الكتل واخفاء اول
الممر » ولكن « سوبر بندق » تمكن من اطلاقه الى مكانه ..



هيه .. سوبر جرواني سرق ابيه
تاني ؟



بندق !

طبعاً دي « كوكا » .. مين ح يقلق
نوي غيرها !



بندق ! ح تعمل ابيه ؟

ح الدين الجواني احسن الصدمة
تكهربني !



افتح الراديو بتاعك .. ح تلاقى صدمة !

ايه ؟



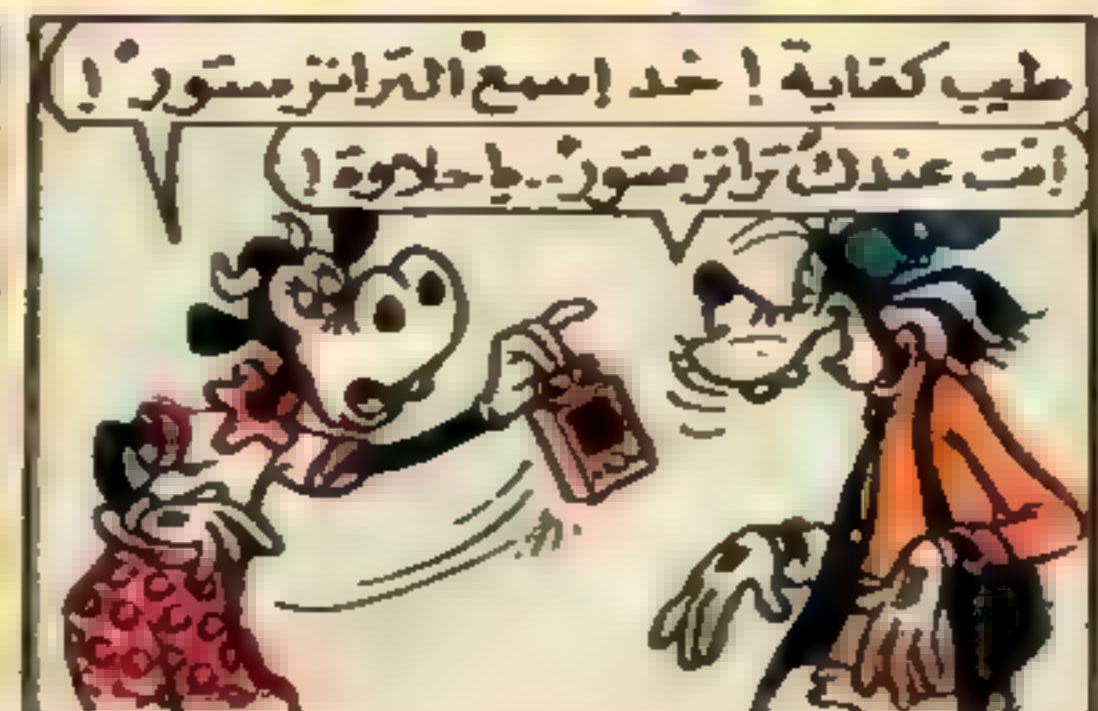
لكن نسيته ان اسلك الكهرباء ..
هو اللي صدمني !



يا .. يادرد
ده مش قصدي
يا بندق !



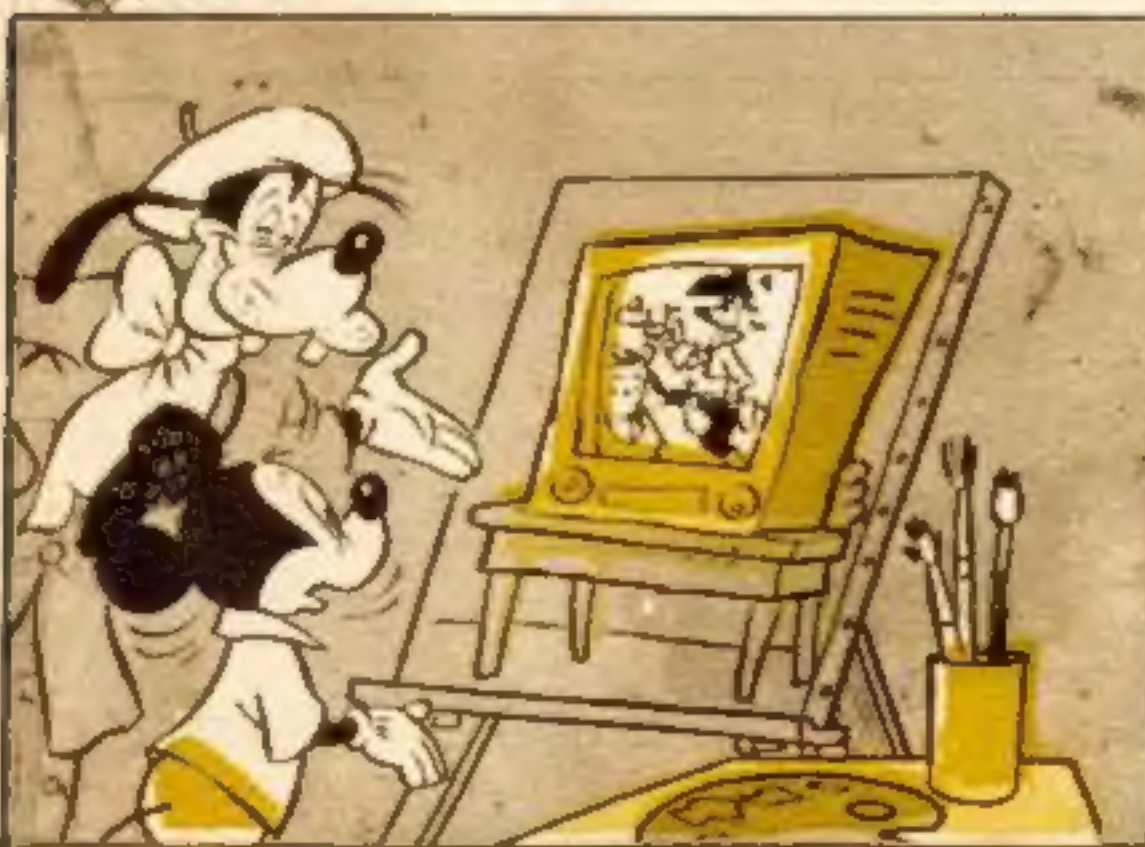
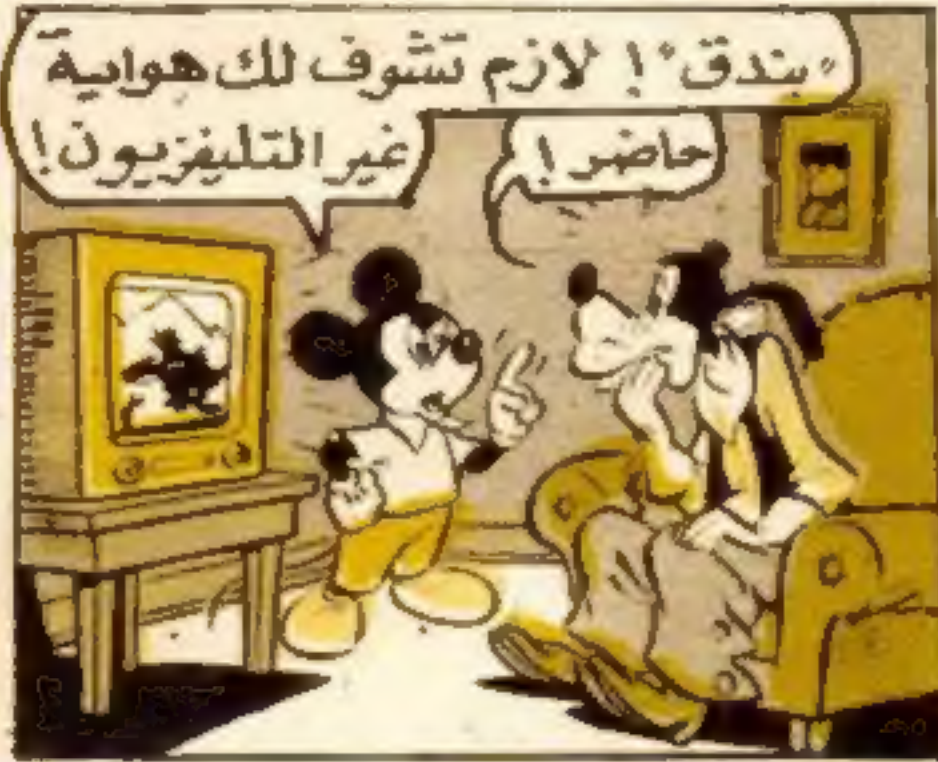
كوبيري خليج البط .. نعيد نفس الخبر ..
يا .. ح اعيد الكلام
يا .. خليج البط !
مُرَقَّ كوبيري
خليج البط !



طيب كفاية ! خذ اسمع الترانزستور !
انت عندك ترانزستور .. يا حلاوة !



بندق





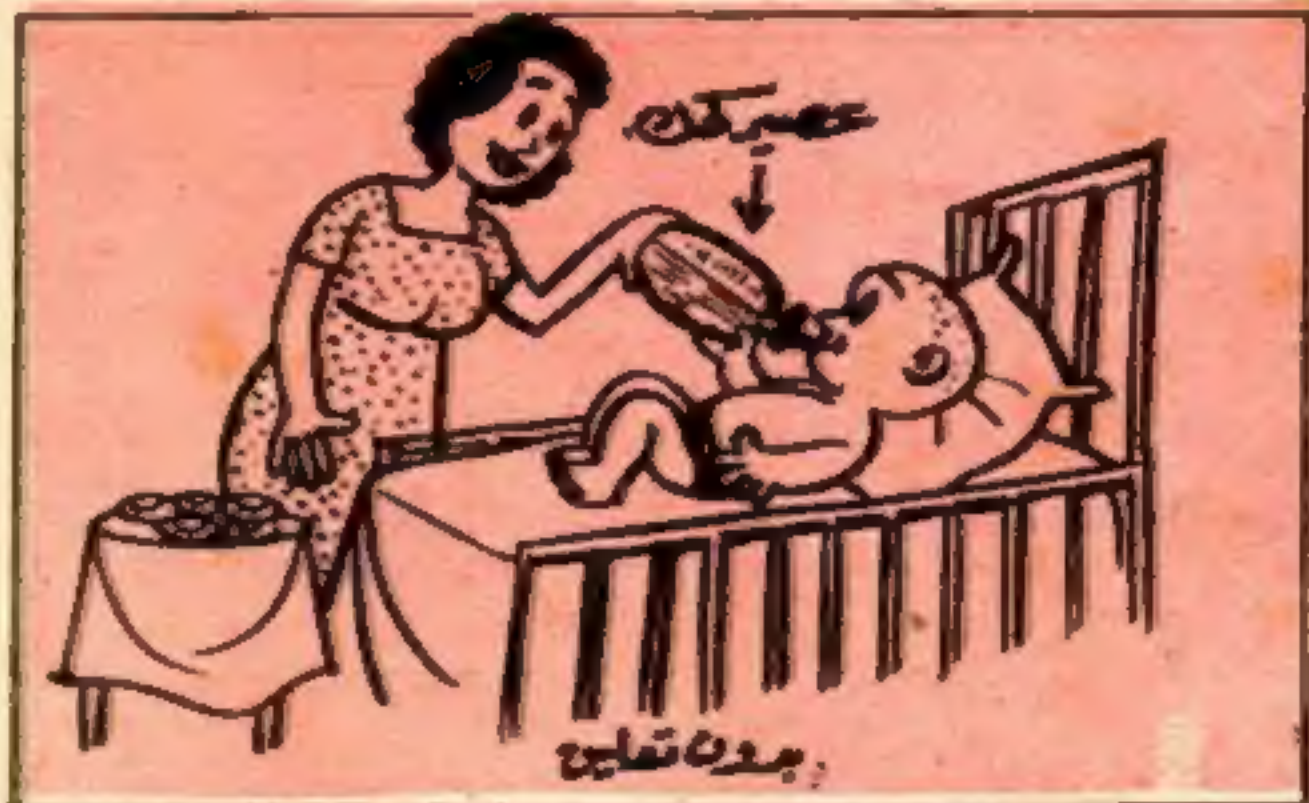
من آثار الأعداء!



المرأة في عازة العبد!



الابن! كم عجز العبد الصغير عنك
الابن! لا تباغضوا عبيدكم!



مدرسة تغذية



كل العبد
له ما كسر شئ!!



الزوجة في عازة العبد! - الزوجة في عازة العبد! - الزوجة في عازة العبد!



بالغن العبد الصغيره بماتية
أجازة نحن السنة!

RAAFAT BAY
JILIR B&B

Raafat & Rabab